

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS

PAUL GILLON

TENDRE CHIMERE



COLLECTION ELDORADO
LES HUMANOIDES ASSOCIES





PAUL GILLON

TENDRE CHIMERE



**COLLECTION ELDORADO
LES HUMANOIDES ASSOCIES**

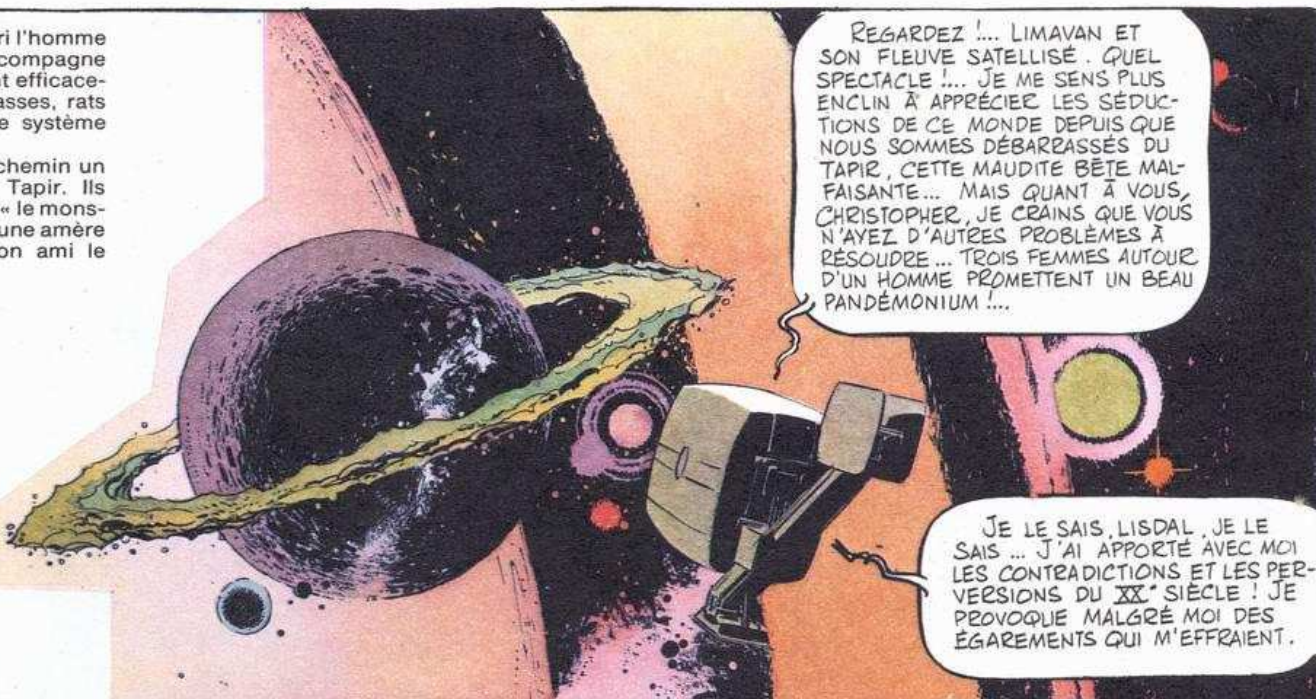


2981. Christopher Cavallieri l'homme venu du XX^e siècle et sa compagne prédestinée, Valérie, participent efficacement à la lutte contre les Trasses, rats intelligents qui envahissent le système solaire.

Mais ils trouvent sur leur chemin un autre formidable ennemi, le Tapir. Ils s'affrontent dans « l'Lombric » « le monstre univers » et Chris remporte une amère victoire qui lui fait perdre son ami le docteur Otomoro.

Enfin « l'Lombric » est contrôlé par ses habitants et réintègre notre dimension. Quant au Tapir, il semble avoir péri étouffé dans les tentacules des « Portes » de ce monde étrange.

Christopher, Valérie, Mara, scientifique du gouvernement terrien, Quinine la mutante qui fut la favorite du Tapir, et le capitaine Lisdal font route à présent vers Limavan, le satellite de Saturne, où ils pourront reprendre contact avec le gouvernement des planètes majeures.



REGARDEZ !... LIMAVAN ET SON FLEUVE SATELLISÉ. QUEL SPECTACLE !... JE ME SENS PLUS ENCLIN À APPRÉCIER LES SÉDUCTIONS DE CE MONDE DEPUIS QUE NOUS SOMMES DÉBARRESSÉS DU TAPIR, CETTE MAUDITE BÊTE MALFAISANTE... MAIS QUANT À VOUS, CHRISTOPHER, JE CRAINS QUE VOUS N'AYEZ D'AUTRES PROBLÈMES À RÉSOUDRE... TROIS FEMMES AUTOUR D'UN HOMME PROMETTENT UN BEAU PANDÉMONIUM !...

JE LE SAIS, LISDAL, JE LE SAIS... J'AI APPORTÉ AVEC MOI LES CONTRADICTIONS ET LES PERVERSIONS DU XX^e SIÈCLE ! JE PROVOQUE MALGRÉ MOI DES ÉGAREMENTS QUI M'EFFRAIENT.



JE ME SENS COUPABLE ENVERS VALÉRIE. AUSSI BIEN DE L'AMOUR QUE DE LA HAINE QU'ELLE ME VOUE TOUR À TOUR. MAIS LA PROMESSE QUI NOUS LIE EST VIEILLE DE MILLE ANS... ET QUEL SENTIMENT PEUT RÉSISTER À L'USURE DU TEMPS ?...

JE CONSTATE EN TOUT CAS QUE D'ÊTRE NÉ IL Y A PLUS DE MILLE ANS NE REND PAS PLUS SAGE ! JE CROIS AVOIR LE CRÂNE SOLIDE, MAIS PAS ASSEZ POUR RÉSISTER À CE CASSE-TÊTE... POURTANT, J'AIMERAIS QUE MARA NE DEVIENNE PAS VOTRE VICTIME...



JE NE LA MÉRITE PAS, LISDAL ! ELLE M'A SAUVÉ LA VIE À MANTES REPRISES, ELLE A TUÉ POUR MOI ET DES LIENS DE SANG NOUS UNISSENT. JE VOUDRAIS LA PROTÉGER, NE SÉRAIT-CE QUE DE MOI-MÊME, MAIS LE SORT VEUT QUE LA VIOLENCE ET LA MORT M'ACCOMPAGNENT CONSTAMMENT !

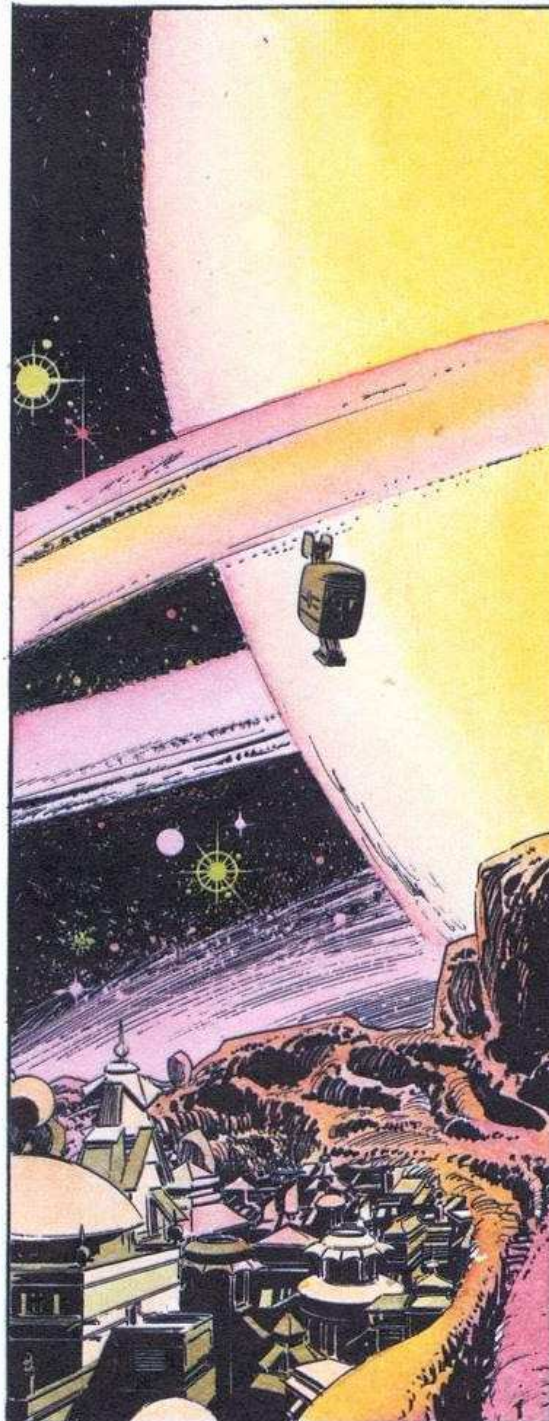
SANS COMPTER LES PUTAINS !...



BIEN SÛR... QUININE !... QUAND ELLE POSE SA GRIFFE EMPOISONNÉE SUR MOI JE NE SAIS QUELLE FIÈVRE ME FAIT PERDRE TOUTE RAISON ! JE SUPPOSE QUE C'EST LA PART D'OMBRE QUE JE PORTE EN MOI QUI CHERCHE REFUGE DANS SA NOIRCEUR...



CHRIS, JE VIENS D'ENTRER EN LIAISON AVEC LIMAVAN !... ILS VONT NOUS GUIDER VERS L'ASTROPORT PRIVÉ DE L'ARCHIDUC GOUVERNEUR, NOTRE AMI BARUSCKO DE LOUVAIN.





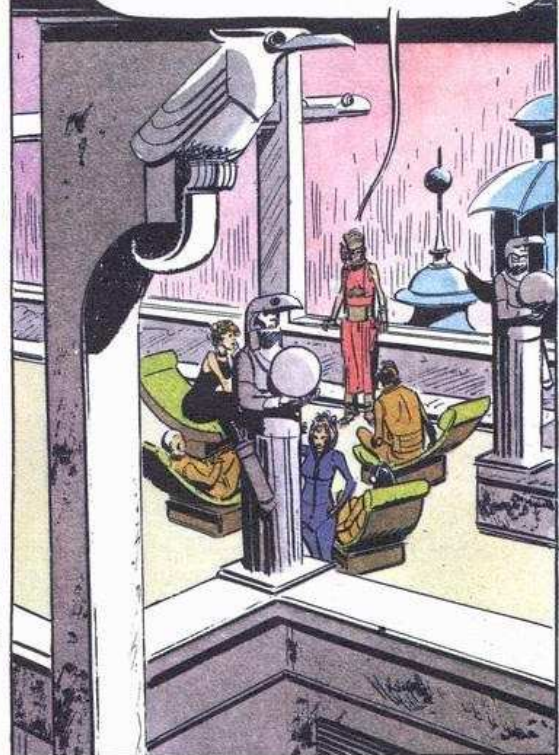
AH! MES NOBLES AMIS... VENEZ QUE JE VOUS SERRE SUR MON CŒUR ! NOTRE ANGOISSE ÉTAIT GRANDE, ET GRANDE EST NOTRE JOIE DE VOUS REVOIR SAINS ET SAUFS.

MERCI, BARUSCKO, VOTRE AMITIÉ ME TOUCHE. NOUS SOMMES HEUREUX D'EN PROFITER ENCORE.

RÉSUMONS ! ÇA S'ARROSE !! QUELQUES PINTES DE BIÈRE DE JALLE VALENT MIEUX QUE TOUS LES DISCOURS !...

PEU APRÈS

QUAND ON NE SAIT RIEN, ON IMAGINE LE PIRE ! VOTRE MYSTÉRIEUSE DISPARITION, CONJOINTES À CELLES DU TAPIR ET DE SARAVONE LÉOBART, NOUS A BOULEVERSES. UN TEL RÉSEAU D'INTRIGUES TISSAIT LA VILLE QUE TOUTE FOLLE SUPPOSITION SEMBLAIT CRÉDIBLE... ET VOILÀ QUE VOUS M'APPRENEZ UNE BIEN SURPRENANTE HISTOIRE ! LE TAPIR, MORT !... SARAVONE LÉOBART, MORT !... MORT SON FRÈRE ROVNI !... OTOMORO, CE GRAND ET CHER AMI, MORT !... MON CHAGRIN EST IMMENSE...



C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE LE SEUL D'ENTRE NOUS QUI MÉRITAIT VRAIMENT DE VIVRE !... OH !... PAR- DONNEZ-MOI, LISDAL !

ALLONS, MARA, JE SUIS UN SOLDAT !... QUI DONNE LA MORT, LA MÉRITE !

CONSIDÉRONS QUE NOUS SOMMES TOUS MORTS !... CE N'EST QU'UNE HABITUDE À PRENDRE !

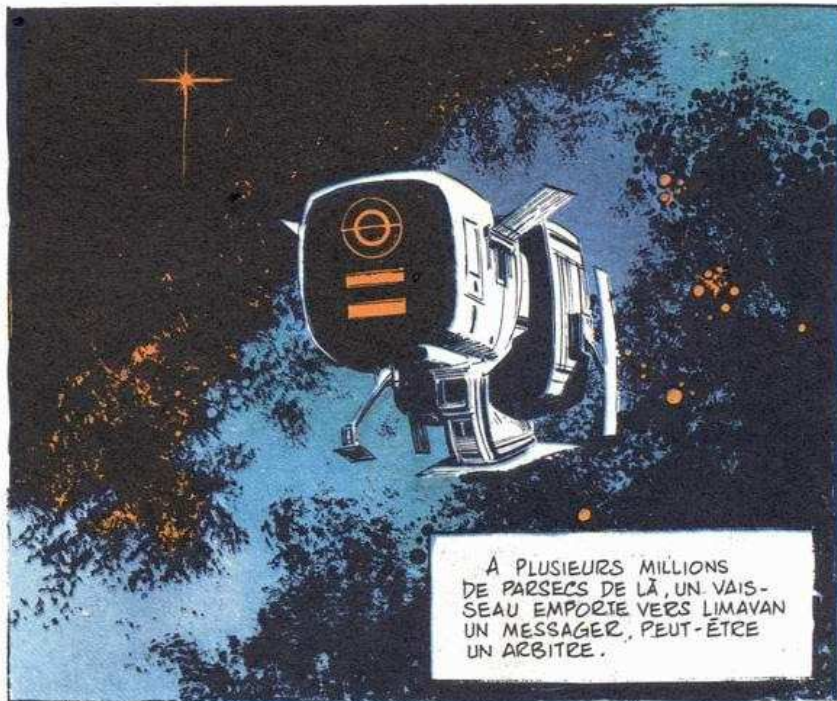
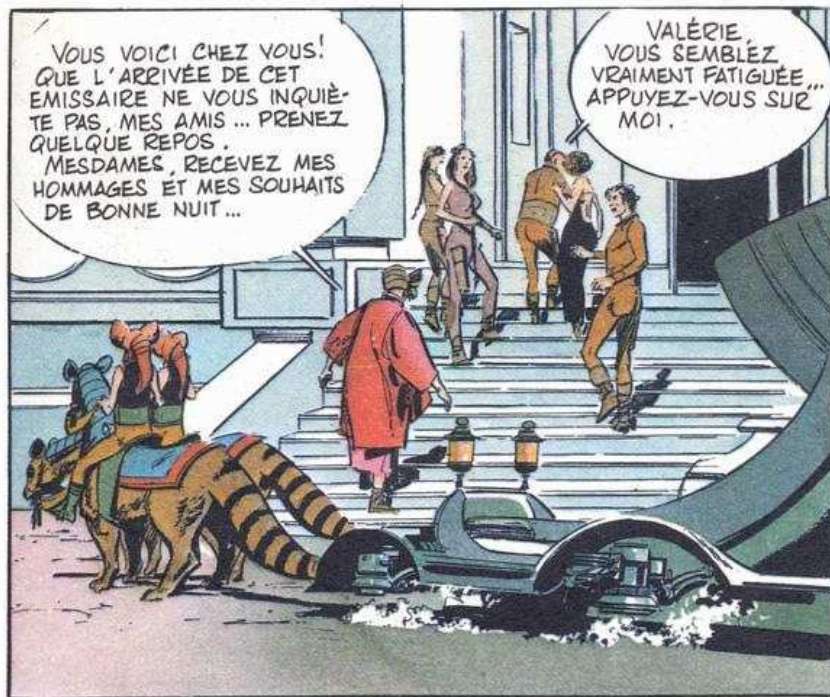


ASSEZ DE PROPOS MORBIDES. ÉCOUTEZ LES CLAMEURS DE LA FOULE ! DEPUIS DES SEMAINES LA CITÉ SE MORFONDAIT DANS LE SILENCE, ET LA VOICI EN LIESSE POUR ACCLAMER LE RETOUR DES HÉROS.



MAIS IL Y A D'AUTRES PERSONNES QUI SOUHAITENT VIVEMENT VOUS VOIR ! LE GRAND CONSEIL DES PLANÈTES MAJEURES, APRÈS LA PAGAILLE DUE À SON REPLIEMENT SUR RIGEL III, A RETROUVÉ VOTRE TRACE. IL NOUS ENVOIE UN ÉMISSAIRE ! S'IL A PU RÉQUISITIONNER UN ASTRONEF ASSEZ RAPIDE, CELUI-CI DEVRAIT ARRIVER AVANT LA FIN DU CINQUIÈME CYCLE.

NOUS AVIONS PRESQUE OUBLIÉ L'EXISTENCE DU GRAND CONSEIL !... C'EST ENVOYÉ OFFICIEL M'INQUIÈTE UN PEU...





QUELQUES
JOURS APRÈS.

L'ÉTAT DE
VALÉRIE SEMBLE
S'AGGRAVER, ET
POURANT ELLE N'EST
PAS FIÈVREUSE, SIM-
PLEMENT APATHIQUE.
ELLE REFUSE DE SE
NOURRIR ET SOMBRE
PARFOIS DANS DES DÉ-
LIRES INCOMPRÉHEN-
SIBLES.

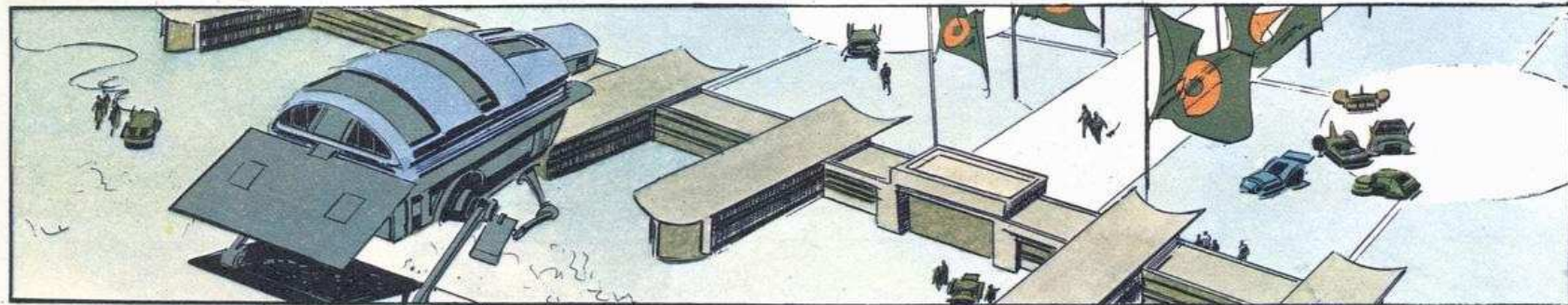
OUI... ELLE DÉPÉ-
RIT LENTEMENT...
C'EST AINSI DEPUIS
NOTRE AVENTURE
DANS L'LOMBRI.
QUEL MAL LA RONGE,
LA DÉTRUIT ? L'INDIF-
FÉRENCE APPARENTE
DE CHRIS EST CRUEL-
LE ET INHUMAINE !...
ÉCOUTEZ !

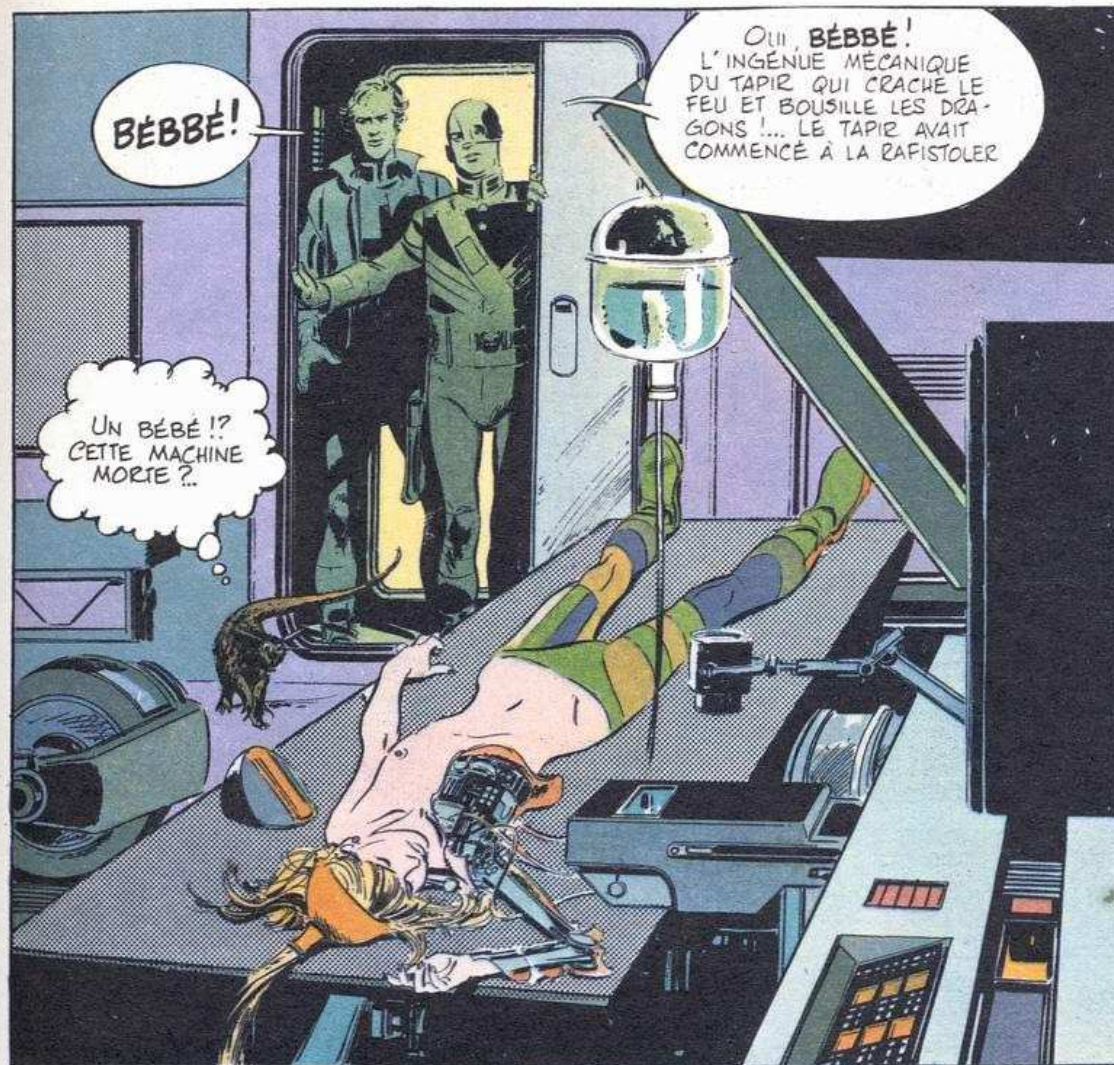
ELLE GÉMIT,
ELLE SEMBLE
VOULOIR PARLER.

AH !...
LAISSEZ-MOI...
PAS MOI...
FAUX...

CHRIS...
CHRIS... NON ! JE...
JE... NE VEUX PAS...
TAPIR... LE NEANT...
NEANT !...
..... NEANT !...

MOI...
VALÉRIE...
JE... SUIS...
UN MENSONGE !





BÉBBÉ!

UN BÉBBÉ!?
CETTE MACHINE
MORTE?...

OUI, BÉBBÉ!
L'INGÉNUE MÉCANIQUE
DU TAPIR QUI CRACHE LE
FEU ET BOUSILLE LES DRA-
GONS!... LE TAPIR AVAIT
COMMENCÉ À LA RAFISTOLER



LA PETITE
GUÊPE N'A PLUS
DE DARD!...
VENEZ, LISDAL,
LE TEMPS
PRESSE.

ET PUIS,
CETTE GAMINE
RAPPELLE DE
TROP MAUVAIS
MOMENTS...

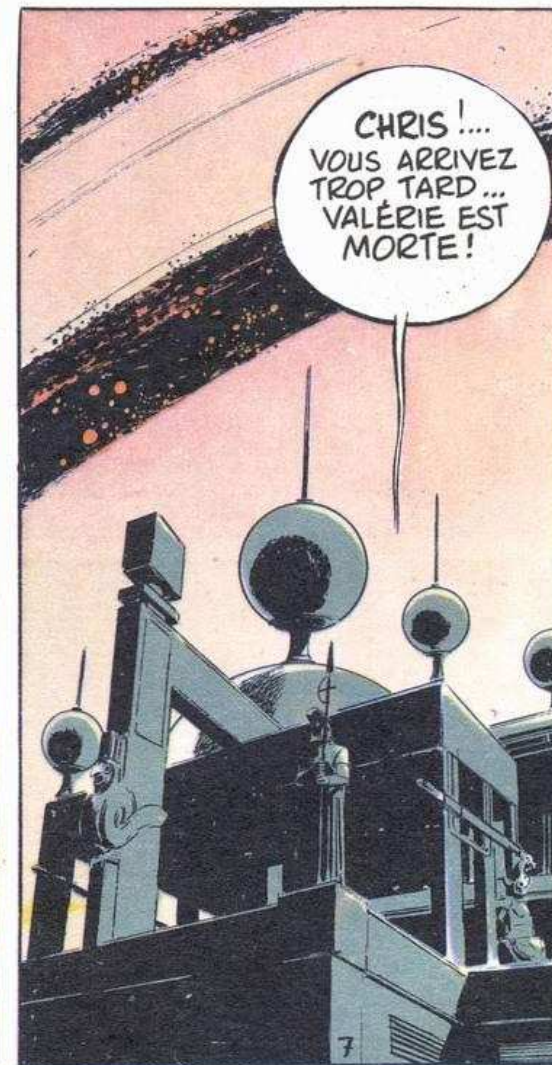


J'AI SÉLECTIONNÉ
LE MATÉRIEL NÉCES-
SAIRE À DES EXAMENS
APPROFONDIS. DU DIABLE
SI NOUS N'ARRIVONS PAS À
LOCALISER L'ORIGINE DE
CETTE ASTHÉNIE QUI DETRUIT
VALÉRIE! IL FAUT FAIRE
PARVENIR TOUT ÇA RAPIDE-
MENT AU PALAIS CONSULAIRE



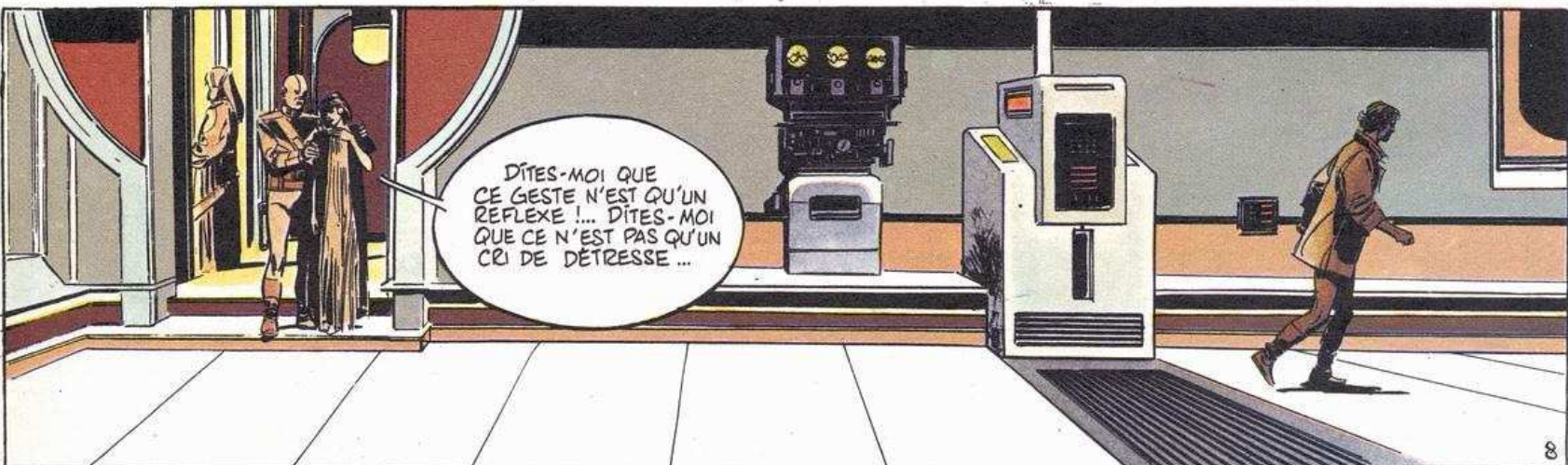
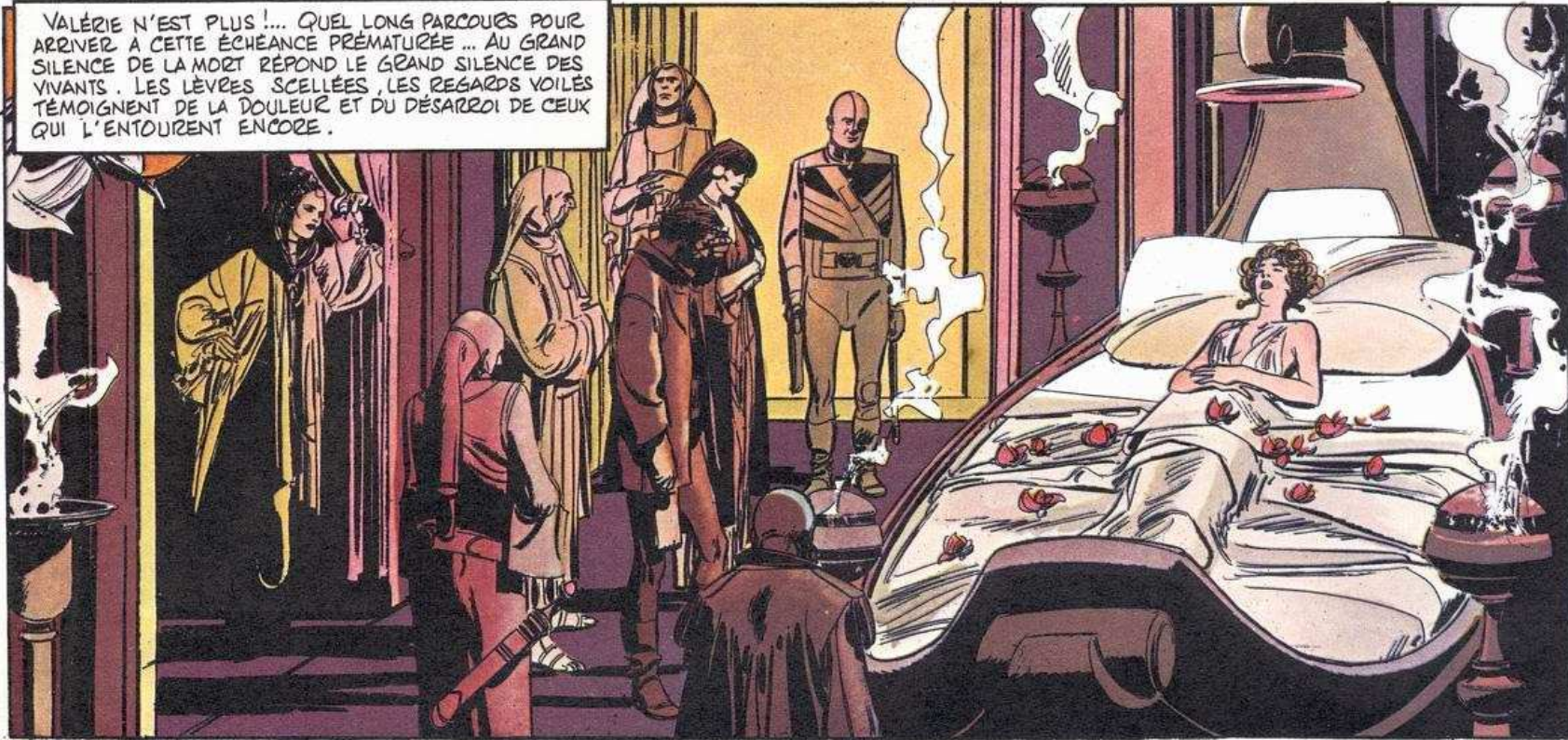
LE TAPIR EST
CLAMSE, JE LE SAIS,
MAIS J'AI TOUJOURS
L'IMPRESSION DE SEN-
TIR SON HALEINE SUR
MON COU!...

RELEVEZ
VOTRE COL!

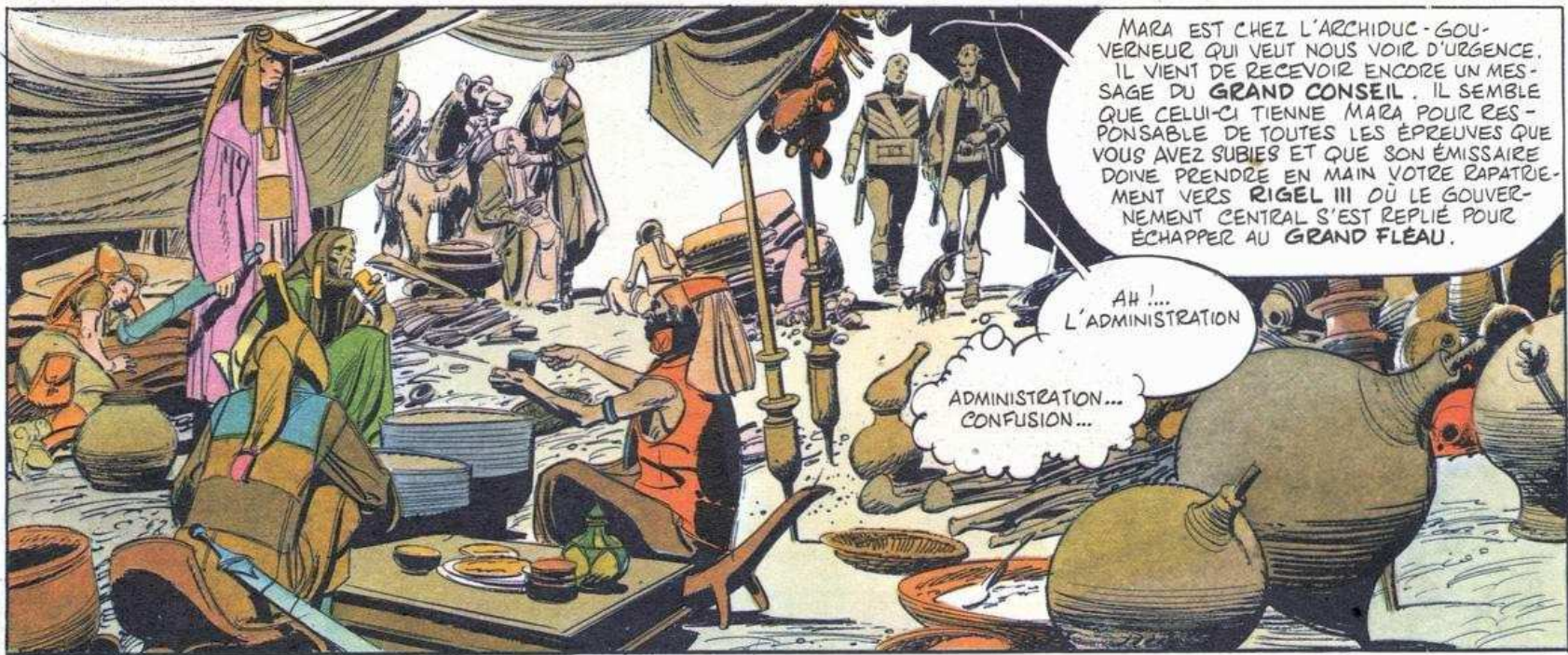


CHRIS!...
VOUS ARRIVEZ
TROP TARD...
VALÉRIE EST
MORTE!

VALÉRIE N'EST PLUS !... QUEL LONG PARCOURS POUR ARRIVER A CETTE ÉCHEANCE PRÉMATURÉE ... AU GRAND SILENCE DE LA MORT RÉPOND LE GRAND SILENCE DES VIVANTS . LES LÈVRES SCÉLÉES , LES REGARDS VOILÉS TÉMOIGNENT DE LA DOULEUR ET DU DÉSARROI DE CEUX QUI L'ENTOURENT ENCORE .







MARA EST CHEZ L'ARCHIDUC - GOUVERNEUR QUI VEUT NOUS VOIR D'URGENCE. IL VIENT DE RECEVOIR ENCORE UN MESSAGE DU GRAND CONSEIL. IL SEMBLE QUE CELUI-CI TIENNE MARA POUR RESPONSABLE DE TOUTES LES ÉPREUVES QUE VOUS AVEZ SUBIES ET QUE SON ÉMISSAIRE DOIT PRENDRE EN MAIN VOTRE RAPATRIEMENT VERS RIGEL III OÙ LE GOUVERNEMENT CENTRAL S'EST REPLIÉ POUR ÉCHAPPER AU GRAND FLEAU.

AH !...
L'ADMINISTRATION

ADMINISTRATION...
CONFUSION...



JE SAIS QUE ÇA VOUS AGACE, MAIS J'AI TOUJOURS LA SENSATION D'ÊTRE ÉPIÉ. JE CROIS AVOIR REPERÉ DEUX OU TROIS TYPES À NOS TROUSSES...

VOUS AVEZ BIEN UNE MENTALITÉ DE SOUDARD, LISDAL !... POUR VOUS, LA VIE N'EST QU'UN ÉTERNEL CASSE-PIPE !



PRENEZ GARDE !...
MÊME UN AMI N'A PAS TOUS LES DROITS.

MAIS SI...
MAIS SI !... IL A TOUS LES DROITS !



MAINTENANT !



ATTENTION !
CHRIS...
ARME !...
DANGER !



10-



DE RETOUR
AU PALAIS
CONSULAIRE

VOILÀ BIEN LES BUREAU-
CRATES ! PRENDRE DES
DÉCISIONS SANS SAVOIR DE
QUOI IL RETOURNE .

IL Y A DES
DESTINS PLUS PUIS-
SANTS QUE LES DÉCRETS
GOUVERNEMENTAUX ! JE
M'INQUIÈTE D'AVANTAGE DE
CE QUI SE TRAME AUTOUR
DE NOUS... POURQUOI CES
ESPIONS?... POURQUOI L'ES-
CAMOTAGE DU VAISSEAU
DU TAPIR?...



BAH !... LE TAPIR
A LAISSÉ DERRIÈRE
LUI UNE CLIQUE QUI CHER-
CHE À SE PARTAGER SES
DÉPOUILLES... ÇA DOIT FAI-
RE UN SACRÉ GRABUGE PAR-
MI CES CRAPULES ! PEUT-
ÊTRE, QUELQU'UN DANS
L'OMBRE LES MANIPULE
DÉJÀ... NOUS NE TARDE-
RONS SANS DOUTE PAS
À LE SAVOIR...



IL M'AVAIT
SEMBLE APERCEVOIR
QUININE, LÀ-BAS !...
ON DIRAIT QU'ELLE
NOUS ÉVITE, QU'ELLE
SE CACHE !

SI JE N'ÉTAIS
PAS CERTAIN QUE
LE TAPIR EST BIEN
MORT, JE CROIRAI
BIEN Y RETROUVER
SA PATTE !...



CE SOIR-LÀ, AU CREUX DE LA
VILLE, LE **COMPTOIR DES HU-
MEURS** ABANDONNÉ, SOMBRE
ET LUGUBRE, SEMBLE S'ÉVEILLER
À UNE VIE TÊNUE... UNE LUEUR
VACILLE, INDÉCISE, DANS LE JAR-
DIN D'HIVER QUI FUT LE QUARTIER
GÉNÉRAL DU TAPIR.



AI-JE VRAIMENT
VU CETTE LUMIÈRE?
JE VEUX SAVOIR...
IL FAUT QUE JE
SACHE!
MAINTENANT!



LE PORTAIL
EST OUVERT!!!



ÉCARTEZ-VOUS!
IGNOBLES CLO-
PORTES, RATS
IMMONDES, VOUS
ME RESSEMBLEZ
TROP!...

AH! TAPIR!...
QUEL FESTIN
ON FAIT AVEC TON
CADAVRE!



LES PORTES
S'OUVRENT ET SE
REFERMENT AUTOUR
DE MOI. IL SEMBLE
QUE JE SOIS GUIDÉE
DANS CES ARCANES
SECRÈTES.



ENCORE
QUELQUES
MARCHES... ET...
JE SAIS DÉJÀ...
QU'IL SERA
LÀ!...



LE
TAPIR!



LE TAPIR!...
VIVANT!...

JE SUIS VIVANT!
QUI LE NIERAIT?...
MAIS JE NE SUIS PAS
LE TAPIR, MADAME!



LE TAPIR!...
UN TRAITRE ET UN RENÉ-
GAT, INFIDÈLE À SON PEUPLE!
OUI, JE SAIS, À VOS YEUX, NOUS
AUTRES EXOTIQUES, NOUS NOUS
RESSEMBLONS TOUS, ET CETTE
CONFUSION S'EXPLIQUE... CELUI
QUE VOUS CONNAISSIEZ SOUS LE
SURNOM DE "TAPIR" N'ÉTAIT QUE
MON NEVEU!... QUE LA DÈSSE
KABALAH L'ÉTRIPE ET L'ÉMAS-
CULE!...

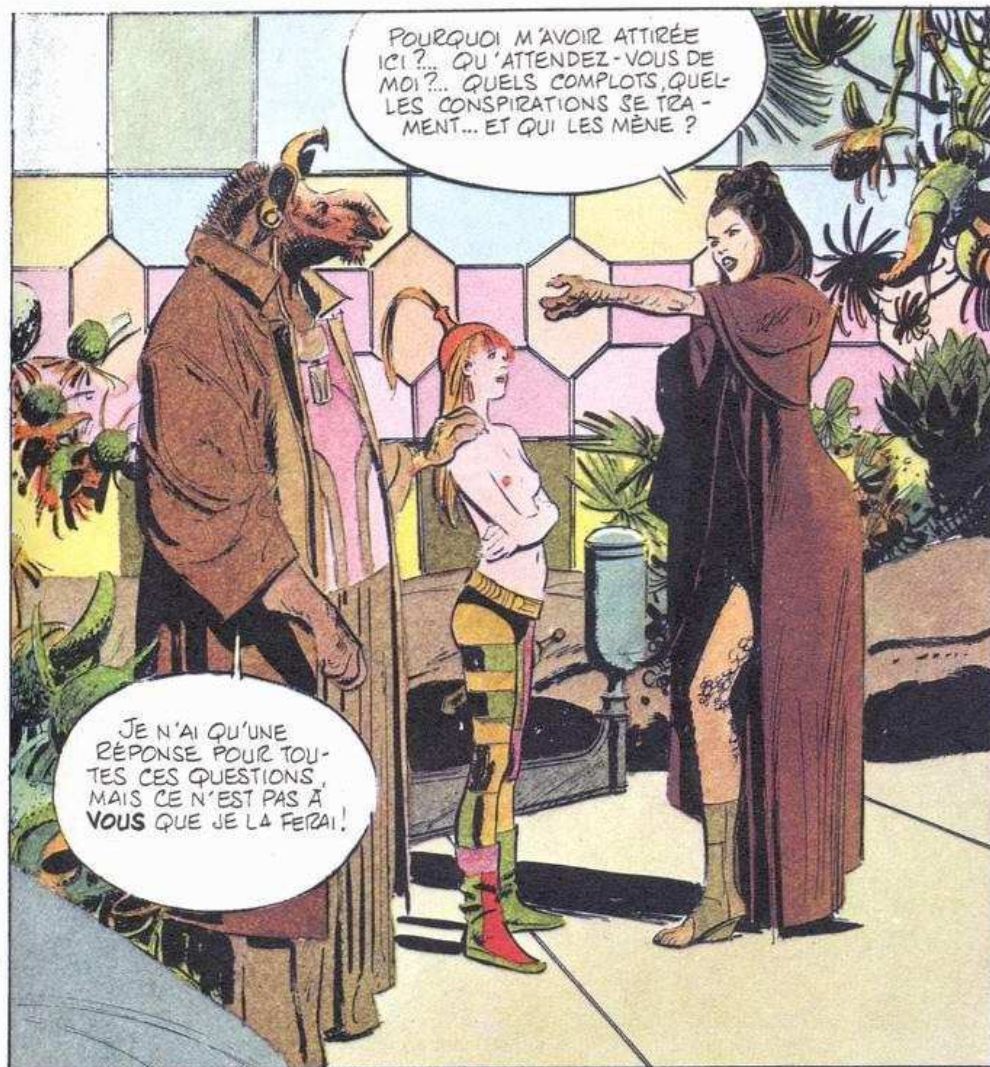


QUANT À MOI, JE SUIS ANNSHITAS
MARGRAVE ET CHEF SUPRÊME DES "ATHO-
POLÈMES", PEUPLE DÉCHU MAIS FIER DE
KHIMAIRA KATOR! ET JE SAIS QUI VOUS
ÊTES, VOUS, QUININE, LA COURTISANE, LA
PERFIDE, CHEZ QUI LA BÊTE PREND LE DES-
SUS!... JE VOUS SURPRENDS?... JE SAIS
TOUT! J'AI TOUT APPRIS!

CE VAISSEAU, QUE J'AI PU SUBTILISER À
SES GARGES, CONTENAIT DANS SES ARCHIVES
TOUS LES SECRETS ET LES MANIGANCES DE
MON NEVEU. JE VOUS CONNAIS TOUS!
CHRISTOPHER ET VALÉRIE, MARA ET LISDAL,
ET LES SENTIMENTS ET LES HAÏNES QUI VOUS
LIENT... ET JE COMPTE BIEN ME SERVIR DE
VOUS POUR MA CAUSE, UNE NOBLE CAU-
SE, QU'IL EST ENCORE TEMPS DE MENER
À BIEN.

JE SUIS UN SOUVERAIN DÉCHU, TROMPÉ, TRAHİ,
MAIS QUI REPREND LES ARMES FORGÉES
PAR CE FOURBE QUE VOUS APPELIEZ LE
"TAPIR", Y COMPRIS CETTE FILLETTE AS-
SASSINE... POUR DE JUSTES CAUSES, IL
N'EST PAS INTERDIT DE SE SERVIR DES AR-
MES DU CRIME!







LE MATIN.

VOUS SEMBLEZ BOULEVERSE, CHRIS!... ÊTES-VOUS SOUFFRANT?...

JE NE SAIS QUE PENSER... QUININE... CETTE NUIT... JE CROIS QU'ELLE EST FOLLE! ELLE DIT AVOIR RENCONTRÉ UN ÊTRE SEMBLABLE AU TAPIR, ET QUI N'EST PAS LE TAPIR! ET CET ÊTRE AFFIRME UNE CHOSE INCROYABLE! VALÉRIE SERAIT VIVANTE!

QUELLE INEPTIE! QUININE A UN COMPORTEMENT BIZARRE DEPUIS QUELQUE TEMPS! SANS DOUTE, MALGRÉ LES REMÈDES, LA MUTATION QUI LA MENACE S'ACCOMPLIT... ON DEVIENDRAIT FOLLE À MOINS...

MARA A RAISON, CHRIS!

JE VOUDRAIS EN ÊTRE CONVAINCU... MAIS QUININE M'A DONNÉ DES DÉTAILS SI PRÉCIS, ET ELLE SEMBLAIT ELLE-MÊME TELLEMENT EFFRAYÉE.

PEUT-ÊTRE POURRIONS-NOUS TROUVER QUELQUES INDICES AU COMPTOIR DES HUMEURS! JE VOUDRAIS ÊTRE SÛR DE NE PAS POUVOIR CROIRE À CETTE ABERRATION... JE VOUDRAIS N'AVOIR AUCUN DOUTE...

C'EST FACILE!

SUR L'ORDRE DE L'ARCHIDUC GOUVERNEUR, LA POLICE INVESTIT LE "COMPTOIR DES HUMEURS".

CE PUTAIN DE COMPTOIR SERVAIT DÉJÀ DE REPAIRE À UN RAMASSIS DE FRIPOUILLES! NOUS AVONS RÉUSSI UN BEAU COUP DE FILET!

LES APPARTEMENTS PRIVÉS DU "TAPIR" ÉTAIENT BIEN PROTÉGÉS, MAIS ON A PU FORCER LES PORTES... CELLES QU'ON A TROUVÉES! PAS TRACES DE QUI QUE CE SOIT!

CE TERRIEN PROVOQUE LA FOLIE AUTOUR DE LUI! JE NE SAIS PAS SI LE TAPIR N'ÉTAIT PAS MOINS DANGEREUX?

TU AS RAISON, FRÈRE CARON! LES "CARON" ONT TOUJOURS RAISON!

RIEN NE VIENT CONFIRMER LES DÉLIRES DE QUININE. QUI SAIT D'AILLEURS OÙ ELLE SE TROUVE? ELLE A DISPARU!

TU VOIS CHRIS! ELLE-MÊME NE SUPPORTE PAS SES MENSONGES.

UNE VÉRITÉ QU'ON NE PEUT CROIRE, EST-CE UN MENSONGE?

COMMENT SAVOIR PHILOS?... COMMENT?

CHRISTOPHER, IL FAUT QUE VOUS SURMONTIEZ L'ÉTAT DE CRISE. OU VOUS A PLONGÉ LA MORT DE VALÉRIE ... JE SAIS À QUEL POINT VOUS VOUS CULPABILISEZ ! MAIS VOUS DEVEZ RÉAGIR !

ALLONS, CHRIS, RE-prenez vos esprits !

LES HUMAINS ME SEMBLENT SI NÉCESSAIREMENT FOUS, QUE CE SERAIT ÊTRE FOU, PAR UN AUTRE TOUR DE FOLIE, QU'ILS NE SOIENT PAS FOUS !

SI QUELQU'UN EST DOUÉ DE RAISON PARMI NOUS, ÇA NE PEUT-ÊTRE QUE TOI ...

LA PRODIGIEUSE CLARTÉ DE SATURNE FAIT LES NUITS DE LIMAVAN PRESQUE AUSSI CLAIRES QUE LES JOURS. POURTANT LA VILLE BASSE SE NOIE DANS DE GRANDES RIVIÈRES D'OMBRE OÙ NAGENT DE FURTIVES, TÉNÉBREUSES ET DANGEREUSES CRÉATURES.

AUTOUR DU "COMPTOIR DES HUMEURS" UNE BRIGADE SPÉCIALE DES "CARON" EST À L'AFFÛT

UN ... DEUX ... TROIS "CARON" ! LE PIÈGE SE REFERME ... AUTOUR DE QUI ?...

MAIS QUEL CHOC POUR DES "CARON" DE VOIR LA VÉRITÉ EN FACE.

LES "CARON" ONT VU CE QU'ILS NE DEVAIENT PAS VOIR ... ET LEURS YEUX SE SONT DÉFINITIVEMENT FERMÉS SUR CETTE VISION INTERDITE.



CHEZ GAAR'L DE CARON, CHEF DE LA POLICE DES "CARON".



L'ARCHIDUC GOUVERNEUR! ICI?... QUE LA FIÈVRE DE...



PRENEZ GARDE GAAR'L, VOS PAROLES VONT DÉPASSER VOTRE PENSÉE!... ET IL Y A PLUS GRAVE QUE D'ÊTRE IMPORTUNÉ PENDANT VOTRE REPOS! TROIS DE VOS POLICIERS ASSASSINÉS!... CELA VOUS SEMBLE-T-IL UNE RAISON SUFFISANTE?...

EVIDEMMENT... EVIDEMMENT!... MAIS NOTRE MÉTIER N'EST PAS SANS RISQUES... C'EST UN ACCIDENT!... GARDE, VOUS POUVEZ DISPOSER!



UN ACCIDENT? UN DE PLUS!... J'AI MES PROPRES INFORMATEURS ET MÊME SI VOUS N'EN FAITES PAS ÉTAT DANS VOS RAPPORTS, JE SAIS QUE C'EST UN DE VOS "CARON" QUI A ÉTÉ OCCIS IL Y A QUELQUES JOURS PAR CHRISTOPHER CAVALLIERI... QUE VOUS FAISIEZ SURVEILLER CELUI-CI A SON INSU! VOUS NE VOUS EN ÉTIEZ PAS VANTÉ...



MAIS TROIS MALADROITS D'UN SEUL COUP! C'EN EST TROP!

J'AI MES PRINCIPES GOUVERNEUR! UN "CARON" QUI SE FAIT SURPRENDRE ET TUER EST UN "CARON" MALADROIT! OR... IL N'Y A PAS DE "CARON" MALADROIT, DONC... PAS DE "CARON" MORT... ET PAR CONSÉQUENT, PAS DE COUPABLE! JE NE TIENS PAS À PROTÉGER CE CAVALLIERI, MAIS IL M'EST ENCORE TROP UTILE POUR QUE JE LE SACRIFIE À CAUSE D'UN MALADROIT!

DEPUIS L'ARRIVÉE DE CE MAUDIT TERRIEN SUR LIMAVAN LE DÉSORDRE S'INSTALLE! AVEC LE TAPIR, VOUS LE SAVEZ, NOUS AVONS DES ACCORDS BIEN PRÉCIS! CHACUN SON TERRITOIRE! ET, EN APPARENCE, NOUS RESPECTONS CES ACCORDS... JE DIS BIEN... EN APPARENCE!... CAR J'AVAIS DEPUIS LONGTEMPS TISSÉ AUTOUR DE L'ORGANISATION DU TAPIR TOUT UN RÉSEAU D'ESPIONNAGE...



ET J'AI DÉCOUVERT UN ÉTRANGE TRAFIC! NOUS AVONS DES VISITEURS VENUS DE JE NE SAIS OÙ... QUI SURGISSENT JE NE SAIS COMMENT!... DE QUEL NÉANT? DES RECOUPEMENTS INNOMBRABLES, DES INDICES SUPERPOSÉS NOUS ONT PERMIS DE REPERER PRESQUE À COUP SÛR LA FILIÈRE QUI NOUS MÈNERA À L'ENDROIT OÙ SE FONT CES TOURS DE PASSE-PASSE!...



VOUS ME LAISSEZ ENTENDRE QUE CHRISTOPHER CAVALLIERI EST MÊLÉ À DE LOUCHES INTRIGUES, MAIS N'OUBLIEZ PAS QUE C'EST UN HÉROS, LE LIBÉRATEUR DE LIMAVAN... ET, JE ME PERMET DE LE DIRE, UN AMI !... EXPLIQUEZ-VOUS !

C'EST TRÈS SIMPLE !... PREMIER POINT : QUININE, LA PUTE, UNE DES MAÎTRESSES DU TAPIR, S'EST RENDUE NUITAMMENT AU "COMPTOIR DES HUMEURS". IMMÉDIATEMENT APRÈS, ELLE A RETROUVÉ CAVALLIERI ET CERTAINS SIGNES NOUS FONT CROIRE QU'ELLE A ÉTÉ BOULEVERSÉE PAR CETTE RENCONTRE !... DEUXIÈME POINT : LE TERRIEN FAIT L'OBJET D'UNE SURVEILLANCE CONSTANTE DE LA PART DE CES MYSTÉRIEUX VISITEURS DONT JE VOUS AI PARLÉ... ET CES VISITEURS PARTICIPENT DE L'ORGANISATION DU TAPIR !

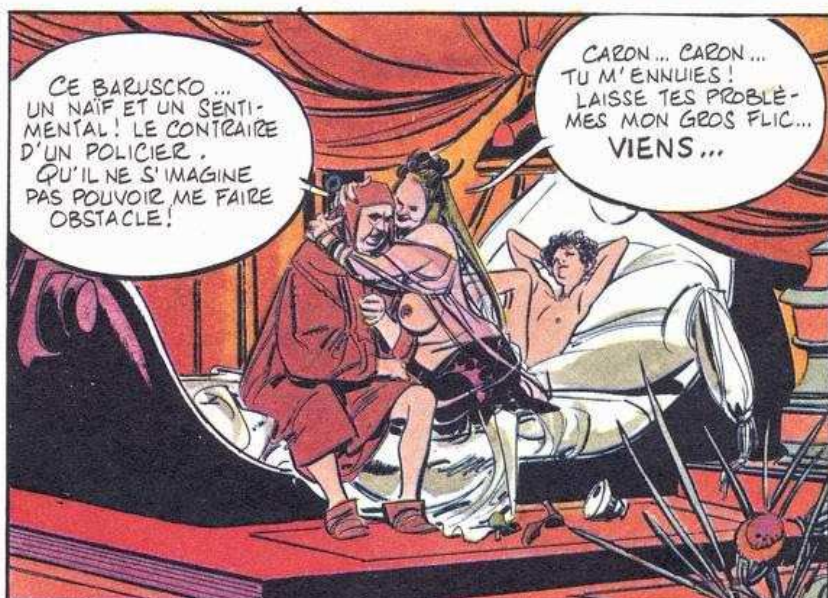


TROISIÈME POINT : LES POLICIERS QUE J'AVAIS MIS AUX TROUSSES DE CES ÉTRANGES CITOYENS SE SONT FAIT DESCENDRE ET JE DIS QUE CHRISTOPHER CAVALLIERI EST DIRECTEMENT CONCERNÉ PAR TOUTE CETTE AFFAIRE !



QUANT À MOI, JE CROIS QUE VOTRE AVERSION POUR LE TERRIEN FAUSSE VOTRE JUGEMENT... ET JE VOUS CONSEILLE LA PRUDENCE À SON ÉGARD. C'EST UN HÉROS AIMÉ DE LA POPULATION !... N'OUBLIEZ PAS AUSSI QU'IL BÉNÉFICIE DE TOUTE MON ESTIME. DE PLUS, LE GOUVERNEMENT CENTRAL LE TIENT SOUS SA HAUTE PROTECTION ! **PRENEZ GARDE !**

JE VOUS LAISSE À VOS PLAISIRS !



CE BARUSKO... UN NAÏF ET UN SENTIMENTAL ! LE CONTRAIRE D'UN POLICIER. QU'IL NE S'IMAGINE PAS POUVOIR ME FAIRE OBSTACLE !

CARON... CARON... TU M'ENNUIES ! LAISSE TES PROBLÈMES MON GROS FLIC... VIENS...



À VOUS CROIRE MARA, LE TAPIR AURAIT ÉTÉ À BORD DE CET ASTRONEF QUI S'EST ÉCRASÉ DANS LA ZONE 18 NK ?

CE N'EST PAS MOI QUI L'AFFIRME, CHRIS ! C'EST LA PATROUILLE QUI A DÉCOUVERT L'ÉPAVE... ET CE QUI RESTE DU TAPIR.



VOUS ÊTES UN DES DERNIERS À L'AVOIR VU, LA POLICE PENSE QUE VOUS POURREZ L'AIDER À L'IDENTIFIER AVEC CERTITUDE...

ME DEMANDER À MOI D'AVOIR DES CERTITUDES, QUELLE IRONIE !



MES RESPECTS!... D'APRÈS LES PREMIÈRES CONSTATATIONS, IL SEMBLE QUE CET ASTRONEF SOIT TOMBÉ COMME UNE PIERRE! PEUT-ÊTRE UNE PANNE DU SYSTÈME ANTI-GRAVITIQUE... EN TOUT CAS, C'ÉTAIT UN VIEUX RAFIOT, UNE ANTIQUITÉ.

QUI POURRAIT VENIR DE L'LOMBRI? (*)

UN DE MES HOMMES A CRU RECONNAÎTRE DANS CES DÉBRIS CALCINÉS LE BAUDRIER DU TAPIR, ENSUITE, NOUS AVONS TROUVÉ CE DIADÈME.

C'EST BIEN CELUI DU TAPIR, J'EN SUIS CERTAIN!...

(*) VOIR: L'UNIVERS CANNIBALE.



TE VOICI CONVAINCU, J'ESPÈRE, QUE LE TAPIR EST BIEN MORT!... COMME VALÉRIE... DEPUIS LE DERNIER CYCLE RIEN N'EST VENU CONFIRMER LES EXTRAVAGANCES DE QUININE! N'AVAIT-ELLE PAS AFFIRMÉ QU'UN ENIGMATIQUE MONARQUE RETENAIT VALÉRIE PRISONNIÈRE... VALÉRIE QUE TU AS VU MORTE! CHRIS, JE T'EN SUPPLIE, RENONCE À TES IDÉES MORBIDES.



COMPRENDS-MOI, PEUT-ÊTRE INCONSCIENTIEMMENT AI-JE BESOIN DE CROIRE À L'IMPOSSIBLE.

TU M'EXASPÈRES! TU ES ENCORE CONDITIONNÉ PAR LES SUPERSTITIONS DU XX^e SIÈCLE! LAISSE-MOI!



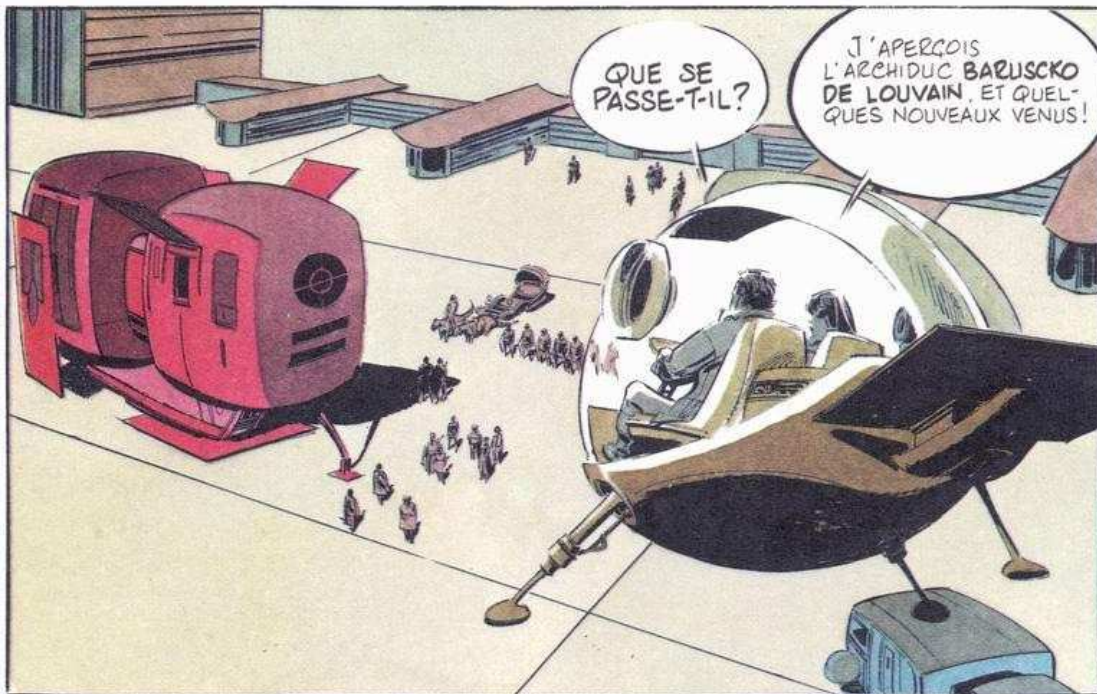
MARA A RAISON... JE VEUX ME PERSUADER QU'ELLE A RAISON...



JE DOIS RETROUVER MA LUCIDITÉ... NE PLUS CROIRE À CETTE ABÉRATION... VALÉRIE... VIVANTE...

MAIS TOUT CELA EST VRAI! IL EST VRAI QUE JE SUIS VIVANTE, CHRIS... BIEN VIVANTE!







SI TU AS ENCORE
QUELQUE ATTACHEMENT
POUR MOI, NE M'ABAN-
DONNE PAS...

QUELQU'UN
VIENT... MARA,
SANS DOUTE!...

JE T'ATTENDS,
CHRIS...
J'ATTENDS
DÉJÀ!



C'EST BIZARRE,
CHRIS, J'AI CRU
T'ENTENDRE PAR-
LER... MAIS... TU
SEMBLES BOU-
LEVERSE...
QU'Y A-T-IL?

HOMME CHRISTOPHER,
LES APPARENCES SONT
AVEC NOUS... ET LA RÉA-
LITÉ... DE QUEL CÔTÉ
EST-ELLE?...



QUE
T'IMPORTE LES
FANTÔMES QUI
M'OBSÈDENT, MARA!
JE SUIS SEUL À
LES VOIR, À LES
ENTENDRE!



PARDONNE-MOI,
CHRIS! PARDONNE
MON IRRITABILITÉ...
MAIS J'AI TELLEMENT DE
PEINE À VOIR SE DÉTRUI-
RE CETTE FORCE QUE TU
POSSÈDES! JE VOUDRAIS
TELLEMENT QUE TUTE
RESSAISSES!



AVOIR TANT
BESOIN DES AUTRES
NOUS FAIT ÉPROUVER
DAVANTAGE NOTRE
SOLITUDE, MARA...

CHRISTOPHER EST CONSIGNÉ DANS SES APPARTEMENTS

ME VOICI PRIS EN OTAGE AU PROFIT DE LA SCIENCE... CETTE SCIENCE IGNORANTE NE SAIT PAS QU'IL N'EST RIEN DE TEL QUE L'EMPRISONNEMENT POUR EXACÉRBER LE BESOIN DE LIBERTÉ... MAIS... CETTE VOIX... D'OÙ VIENT-ELLE?...

CAVALLIERI!... ÉCOUTEZ-MOI ATTENTIVEMENT! LE GARDE A ÉTÉ ÉLIMINÉ... DANS QUELQUES MINUTES LE VERROU MAGNÉTIQUE VOUS LIBÉRERA...

NE SOYEZ PAS SURPRIS. À VOTRE INSU, NOUS AVONS UNE RADIOGRAPHIE STÉRÉOSCOPIQUE DE VOTRE OREILLE INTERNE, CE QUI NOUS PERMET DE VOUS PARLER GRÂCE À UN ÉMETTEUR DIRECTIONNEL QUI ENTRE EN RÉSONNANCE AVEC VOTRE APPAREIL AUDITIF! IL FAUT AGIR!... NOUS AVONS TOUT ORGANISÉ POUR VOTRE VOYAGE JUSQU'À KHIMERA, DANS LA CONSTELLATION D'ANDROMÈDE.

EN SORTANT DU PALAIS CONSULAIRE, RENDEZ-VOUS IMMÉDIATEMENT DEVANT L'INSTITUT DES LANGUES INTERGALACTIQUES... CET ENDROIT EST LE PLUS SOUVENT DÉSERT! SUIVEZ BIEN MES INSTRUCTIONS! LA VIE DE VALÉRIE EST ENTRE VOS MAINS, NE L'OUBLIEZ PAS!

NOUS AVONS DÉJÀ PROGRAMMÉ NOTRE TRANSMETTEUR, UN "RELAIS SPATIO-TEMPOREL"! CE VOYAGE COMPORTE PAR NÉCESSITÉ QUELQUES ÉTAPES SUR DES PLANÈTES PLUS OU MOINS HOSTILES, MAIS VOUS SEREZ PROTÉGÉ PAR DES "ÉCRANS VIBRATOIRES"! GRÂCE À CES "ÉCRANS" LES RELAIS SONT DÉPHASÉS, ET PAR CONSÉQUENT INVISIBLES SUR CES MONDES TRANSITAIRES! LE TEMPS PRESSE, DÉPÊCHEZ-VOUS!

QUI TE COURS APRÈS?... APRÈS QUI COURS-TU?... AS-TU ENCORE LE TEMPS DE PENSER? À MOI PEUT-ÊTRE? RAPPELLE-TOI! RAPPELLE-TOI COMME MES CUISSÉS ÉTAIENT FRAÎCHES... FRAÎCHES ET VIVES! SI FRAÎCHES... ATTENDS CHRISTOPHER! ATTENDS!

QUININE! EST-CE POSSIBLE? QUELLE HORREUR!

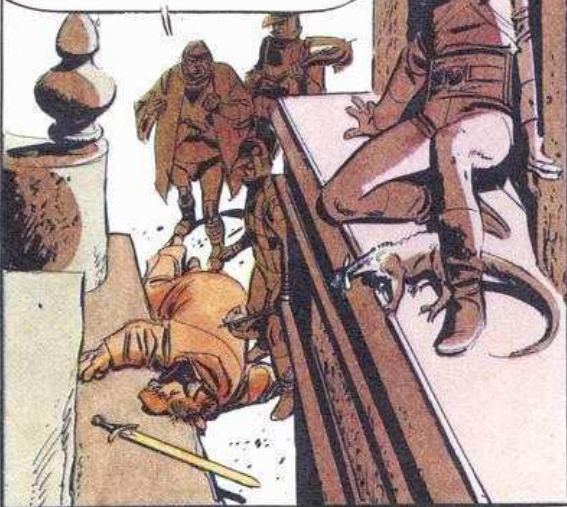
VITE... CAVALLIERI, VITE!... CHAQUE MINUTE COMPTE!... AH! J'OUBLIAIS DE VOUS DIRE! LE TRANSMETTEUR EST PROGRAMMÉ DE FAÇON IRREVERSIBLE... IL NE PEUT ÊTRE INVERSÉ QUE DEPUIS LES "TERMINALS"! VOUS ÊTES BIENTÔT ARRIVÉ... ENCORE UN DERNIER CONSEIL, JE... ATTENTION CAVALLIERI!... LES "CARON"! AAAHHHH!...

QUAND IL NOUS A SURPRIS, J'AI CRU QU'IL SORTAIT UNE ARME...

IL CACHAIT SEULEMENT UN MICRO-ÉMETTEUR! DEUX CYCLES DE SURVEILLANCE RÉUSSIE ET TU GÂCHES TOUT PAR TA BALOURDISE! GARE À TOI, VOILÀ LE COMMANDANT GAAR'L QUI RAPPLIQUE!

MALÉDICTION! ET MAINTENANT... COMMENT TROUVER LE TRANSMETTEUR?... COMMENT TROUVER VALÉRIE?...

IMBÉCILES QUE VOUS ÊTES!
IL A EU LE TEMPS D'ALERTE
CAVALLIERI! LE TERRIEN S'EST
ÉVADÉ!... NOUS TOUCHONS AU
BUT ET J'ALLAIS LE PRENDRE
EN FLAGRANT DÉLIT DE COMPLI-
CITÉ AVEC CET INTRUS! UN TAPIR!
NOUS NE SERONS JAMAIS DÉBAR-
RASSÉS DE CETTE MAUDITE ES-
PÈCE!...



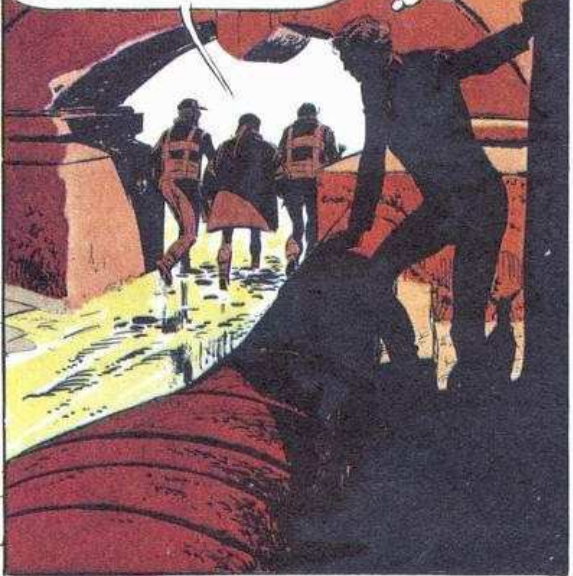
NOUS AVONS REPÉRÉ
À COUP SUR L'ENDROIT
QUI LEUR SERT DE RE-
PAIRE... JE VOUS Y CON-
DUIS, COMMANDANT?...



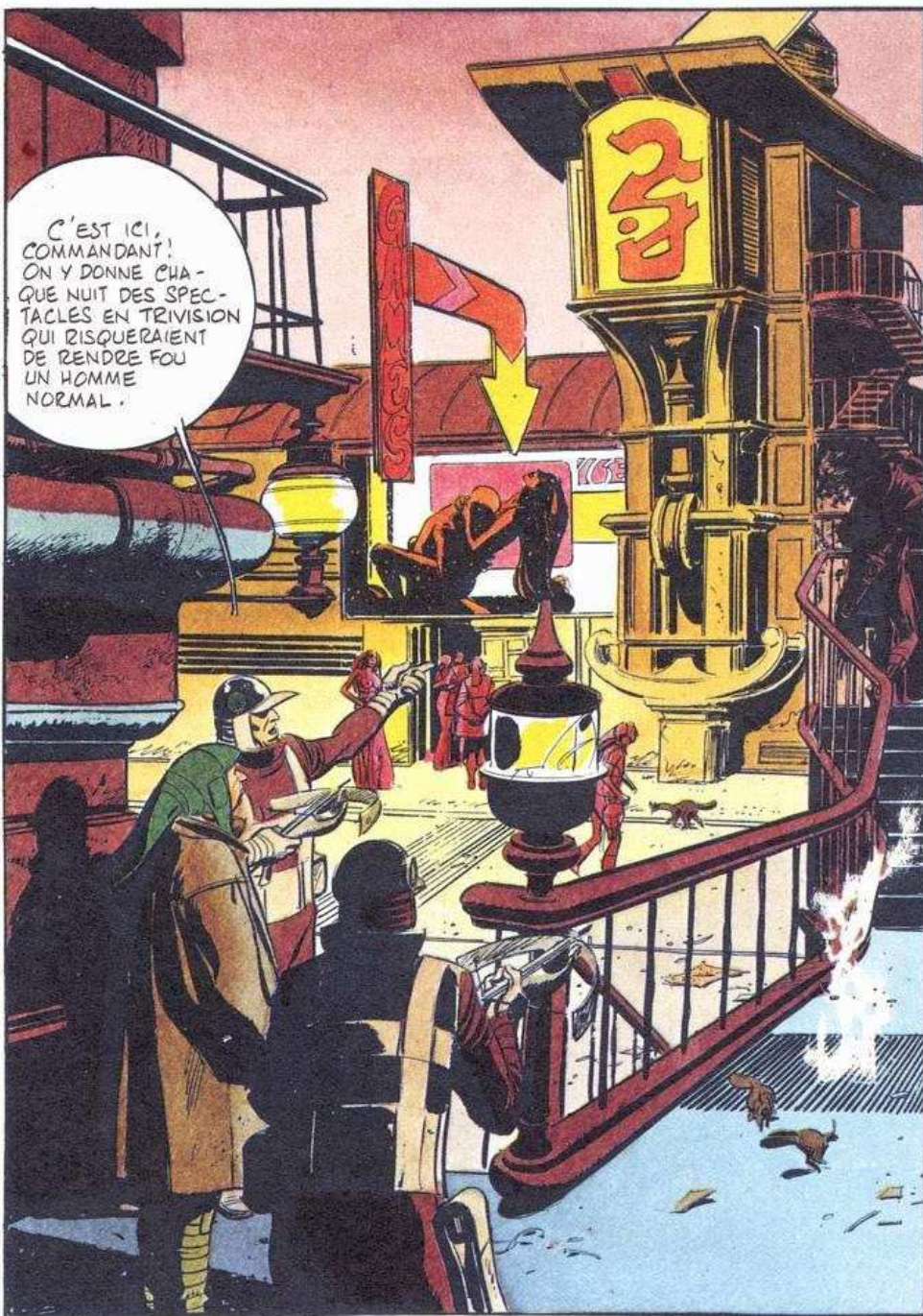
ET VIVEMENT!
ON EN SURPREN-
DRA PEUT-ÊTRE
UN AU TERRIER.

ON N'A JAMAIS PU TROUVER
TRACE DE LEUR PASSAGE AU
CONTRÔLE DE L'ASTROPORT!
ILS SEMBLENT SE MATÉRIALI-
SER DANS ROUBO-EIN-
SARRA... JE VAIS ENFIN
SAVOIR OÙ ET COMMENT.

ET MOI
AUSSI.



C'EST ICI,
COMMANDANT!
ON Y DONNE CHA-
QUE NUIT DES SPEC-
TACLES EN TRIVISION
QUI RISQUERAIENT
DE RENDRE FOU
UN HOMME
NORMAL.



ÇA SE PASSE
LA-HAUT, DANS
CETTE GUÉRITE,
COMMANDANT...
SÛREMENT LA SAL-
LE DE PROJECTION.

IL NE SEMBLE
PAS QU'IL Y AIT
D'AUTRE ISSUE QUE
CET ESCALIER!
ILS SONT PRIS
AU PIÈGE!







JE L'AI
TOUCHÉ !!
MAIS... MAIS...
IL DISPARAIT!



!??



VOILÀ
DONC LE
TRANSMETTEUR!



CE QUI FUT UN TAPIR
N'EST PLUS QU'UNE
LÉGÈRE VIBRATION,
UNE DERNIÈRE ÉTIN-
CELLE.



TOI,
EMPÊCHE
QUI QUE CE SOIT
D'APPROCHER DE
CETTE DIABLERIE!
SERGENT, TROUVEZ DU
RENFORT ET FAITES RE-
CHERCHER CAVALIERI!
IL NOUS DOIT DES EXPLI-
CATIONS!... MOI, JE VAIS
ALERTE LE GOUVER-
NEUR!



MAINTENANT,
J'AI UNE CHANCE
D'ATTEINDRE LE
TRANSMETTEUR!
IL FAUT QUE JE ME
DÉBARRASSE DE CE
GARDE... ET JE
NE SUIS PAS ARMÉ!

JE PEUX
ME RENDRE
UTILE, HOMME
CHRISTOPHER!



UN BRUIT...
QU'EST-CE QUE
C'EST ENCORE...
QUE... QUE...



SUR PHRENYLGAË NGC 827,
CINQUIÈME PLANÈTE DU SYSTÈME
BARNARD, PREMIER "RELAIS" DU
PRODIGEUX TRANSFERT DE CHRIS-
TOPHER CAVALLIERI.

IL SE PASSE
QUELQUE CHO-
SE D'ÉTRANGE...
ON DIRAIT QUE
L'ÉCRAN VIBRA-
TOIRE DEVIENT
INEFFICACE.

QU'Y
A-T-IL
AU-DELÀ?

LE MASER AMPLIFI-
CA-
TEUR QUI ANIME LES
ÉCRANS VIBRATOIRES EST
HORS D'USAGE ... CES
VIBRATIONS DE FAIBLE
AMPLITUDE DANS L'ESPA-
CE ET LE TEMPS ISOLENT
LE VOYAGEUR LORS DES
ÉTAPES SUR LES PLANÈ-
TES "RELAIS" DE LA MÊME
FAÇON QU'UN OBJET
AGITÉ RAPIDEMENT DE-
VIENT FLOU, PUIS INVISI-
BLE ...

PHILOS, VOILÀ
DE LA VISITE ! ?
J'ESPÈRE QUE
C'EST UNE VISITE
DE COURTOISIE !

À ROUBO-EIN-SARRA.

M... MAIS...
EXCELLENCE...
QUELLE IMPRU-
DENCE !... JE ...
JE V... VOUS EN
PRIE ... SOYEZ
RAISONNABLE ...

CE TERRIEN EST UNE
CALAMITÉ... MAIS RIEN
NE M'EMPÊCHERA DE LE
CONDUIRE JUSQU'AU SIÈ-
GE DU GOUVERNEMENT
CENTRAL. J'IRAI LE CHER-
CHER S'IL LE FAUT JUSQU'ÀUX
CENT MILLE DIABLES, ET IL
N'IRA PAS JUSQUE-LÀ !
BARUSCKO, PRÉVEZ LE
GRAND CONSEIL QUE JE
SUIS SUR LA PISTE DE
CAVALLIERI.
KARLAÏN, VOUS M'ACCOM-
PAGNEZ !

NE
DISCUTEZ
PAS !...
J'AI DIT !

PARTEZ
TRANQUILLE...
NOUS ASSURE-
RONS L'ORDRE
À ROUBO-EIN-
SARRA EN VO-
TRE ABSENCE,
EXCELLENCE.

VOUS VENEZ
AVEC NOUS, COMMAN-
DANT ! CAVALLIERI ÉTAIT
SOUS VOTRE GARDE ! VOUS
M'AUDEZ À LE RAMENER
ICI ... DE GRÉ OU DE FORCE !



JE NE PEUX CROIRE QUE CHRISTOPHER SOIT MÊLÉ À DE LOUCHES HISTOIRES, MAIS JE VEUX EN AVOIR LE CŒUR NET ! MENEZ-NOUS À CE FAMEUX REPAIRE !



CHRIS N'EST PAS DANS SON ÉTAT NORMAL... IL EST TOURMENTÉ ET DÉPRESSIF ! SES OBSESSIONS PEUVENT PROVOQUER CHEZ LUI LES PIRES FOLIES...

J'AI POUR MISSION D'ASSUMER LA PROTECTION DE CET HOMME, QU'IL LE VEUILLE OU NON, ET DUSSE-JE MOBILISER TOUT LE CORPS DE POLICE DE LIMAVAN ! JE DIRIGERAI MOI-MÊME LES RECHERCHES !



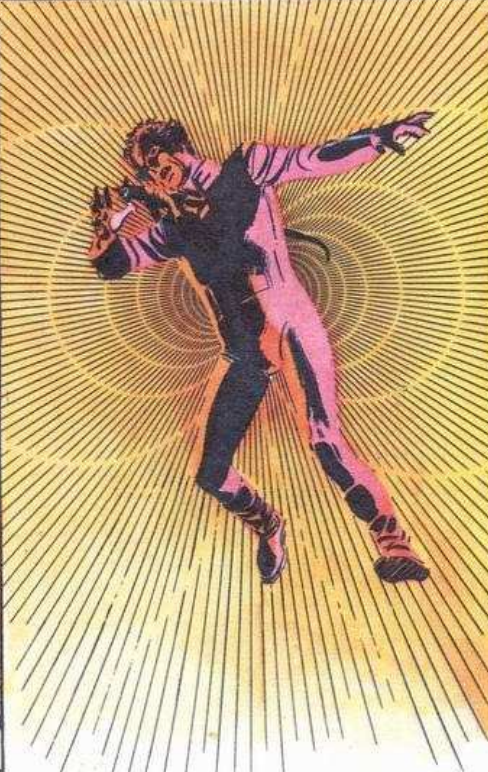
C'EST ICI ! J'AI LAISSÉ UN GARDE DANS LE LOCAL.



LE LÂCHE A PRIS LA FUITE !

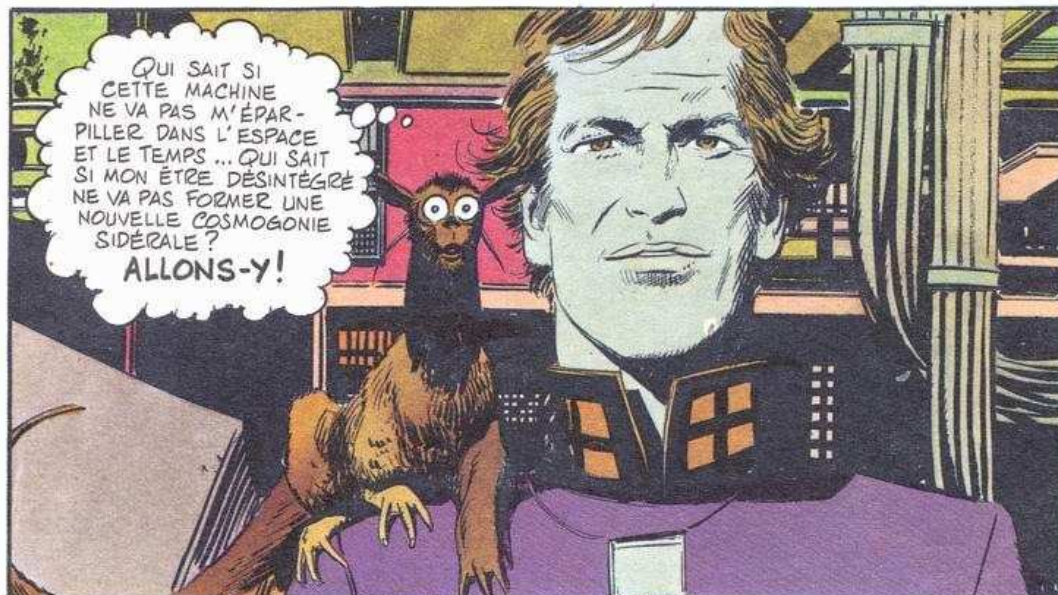


À MOINS QUE CETTE MACHINE DIABOLIQUE NE L'AIT AVALÉ !



VOTRE MACHINE DIABOLIQUE N'EST NI PLUS NI MOINS QU'UN TRANSMETTEUR, COMMANDANT ! UN RELAIS "SPATIO-TEMPOREL" !... UNE MERVEILLE SCIENTIFIQUE QUI PERMET À L'HOMME DE FRANCHIR DES DISTANCES COSMIQUES AUSSI FACILEMENT QU'ON TRAVERSE UNE AVENUE, MAIS JE ME DEMANDE COMMENT CELUI-CI A PU PARVENIR JUSQU'ICI ? C'EST ENCORE UN SECRÉT DE NOS SERVICES TECHNIQUES EXPÉRIMENTAUX.





QUI SAIT SI
CETTE MACHINE
NE VA PAS M'ÉPAR-
PILLER DANS L'ESPACE
ET LE TEMPS ... QUI SAIT
SI MON ÊTRE DÉSINTÉGRÉ
NE VA PAS FORMER UNE
NOUVELLE COSMOGONIE
SIDÉRALE ?
ALLONS-Y !



LA PRODIGIEUSE
ENTITÉ BIO-PHYSIO-
LOGIQUE NOMMÉE
CHRISTOPHER CAVAL-
LIERI EST ANALYSÉE,
RÉPERTORIÉE, CLAS-
SÉE, CHACUNE DE
SES MOLÉCULES
IDENTIFIÉE ...
CETTE SOMME D'IN-
FORMATIONS EST AS-
PIRÉE DANS UN CHAMP
MAGNÉTIQUE DÉFINI
ET PROJETÉE À TRA-
VERS LE VIDE COSMI-
QUE.

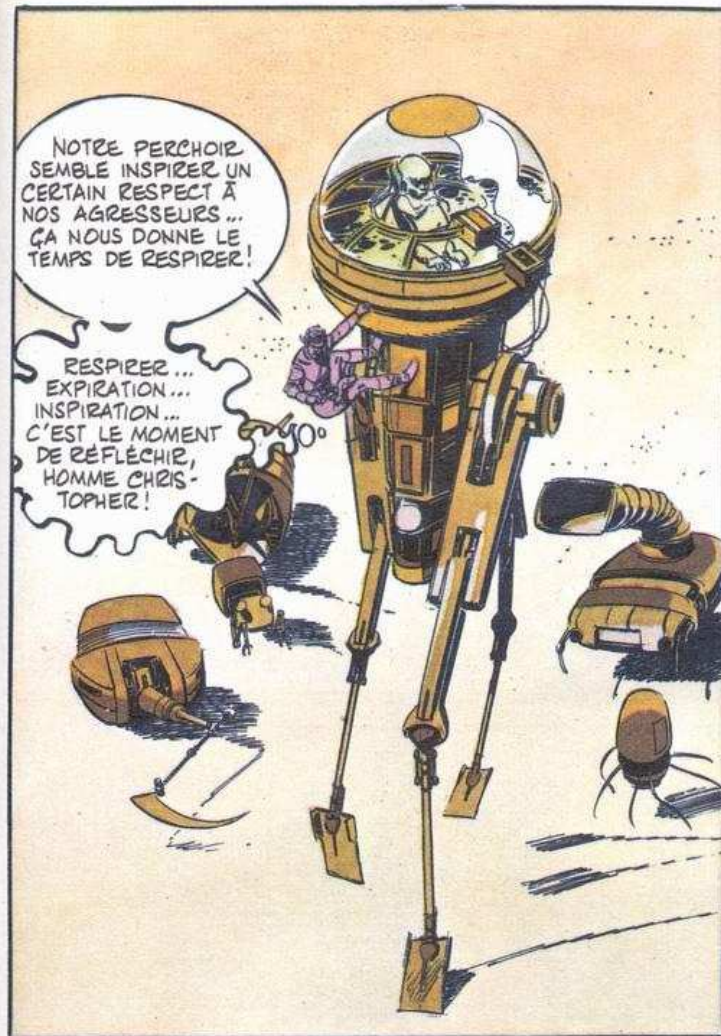


AU PALAIS GOUVERNEMENTAL

GOUVERNEUR, C'EST URGENT !
J'AI DÉCOUVERT COMMENT NOUS
ARRIVENT LES TAPIES TUEURS DE
'CARON' !... J'AI TROUVÉ LEUR
'PASSAGE' ET J'AI AUSSI LA
PREUVE QUE CAVALLIERI EST
LEUR COMPLICE ... IL S'EST
ENFUI DU PALAIS CONSULAIRE,
ET J'AI MIS LA BONNE MOITIÉ
DE MA POLICE À SES TROUSSES !

LE TERRIEN SE CON-
DUIT COMME UN ÉCERVELÉ !
IL EST VRAI QUE SON ENTOURAGE
NE FAIT RIEN POUR L'INCITER
À LA RAISON ! MAIS JE SAURAI LUI
INCUQUER LE SENS DES RES-
PONSABILITÉS !...

CHRIS ...
QUELLES CALA-
MITES, QUELS ORA-
GES CRÉES-TU
ENCORE AUTOUR
DE TOI ?



NOTRE PERCHOIR
SEMBLE INSPIRER UN
CERTAIN RESPECT À
NOS AGRESSEURS...
ÇA NOUS DONNE LE
TEMPS DE RESPIRER!

RESPIRER...
EXPIRATION...
INSPIRATION...
C'EST LE MOMENT
DE RÉFLÉCHIR,
HOMME CHRIS-
TOPHER!



EH!... IL Y A
UN PASSAGER!...
QUELLE CABOCHÉ!
VOILÀ DE QUOI
AGITER BIEN DES
PENSÉES.

IL PENSE TROP...
IL A ATTRAPÉ LA
GROSSE TÊTE!



QUELLE ABONDANCE
DE MATIÈRE GRISE!...
QUEL ENCEPHALE!
QUEL THALAMUS!

VU DE L'EXTÉRIEUR,
CE N'EST GUÈRE
QU'UNE ESPÈCE DE
TUBERCULE.



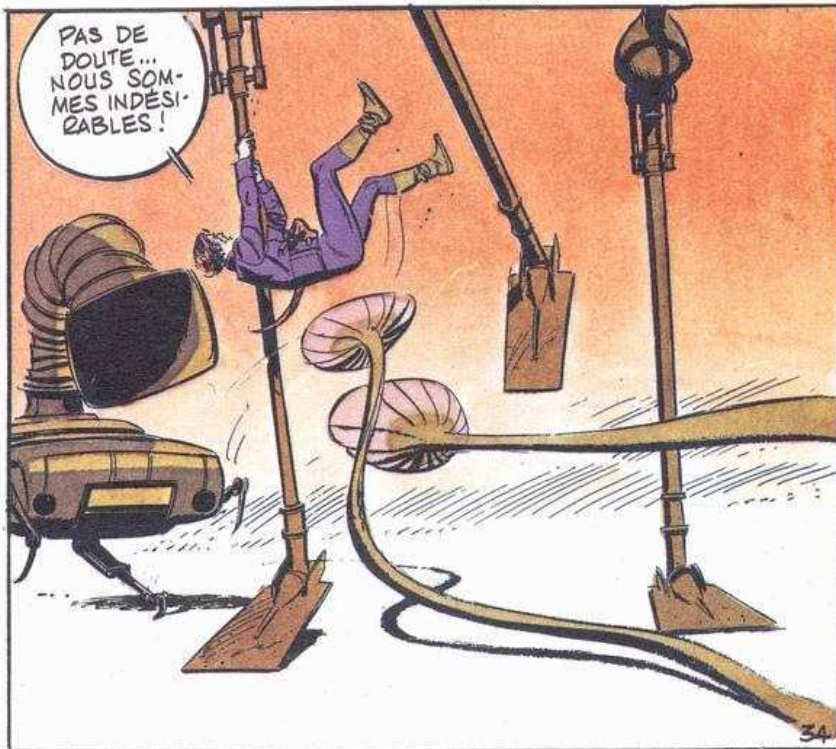
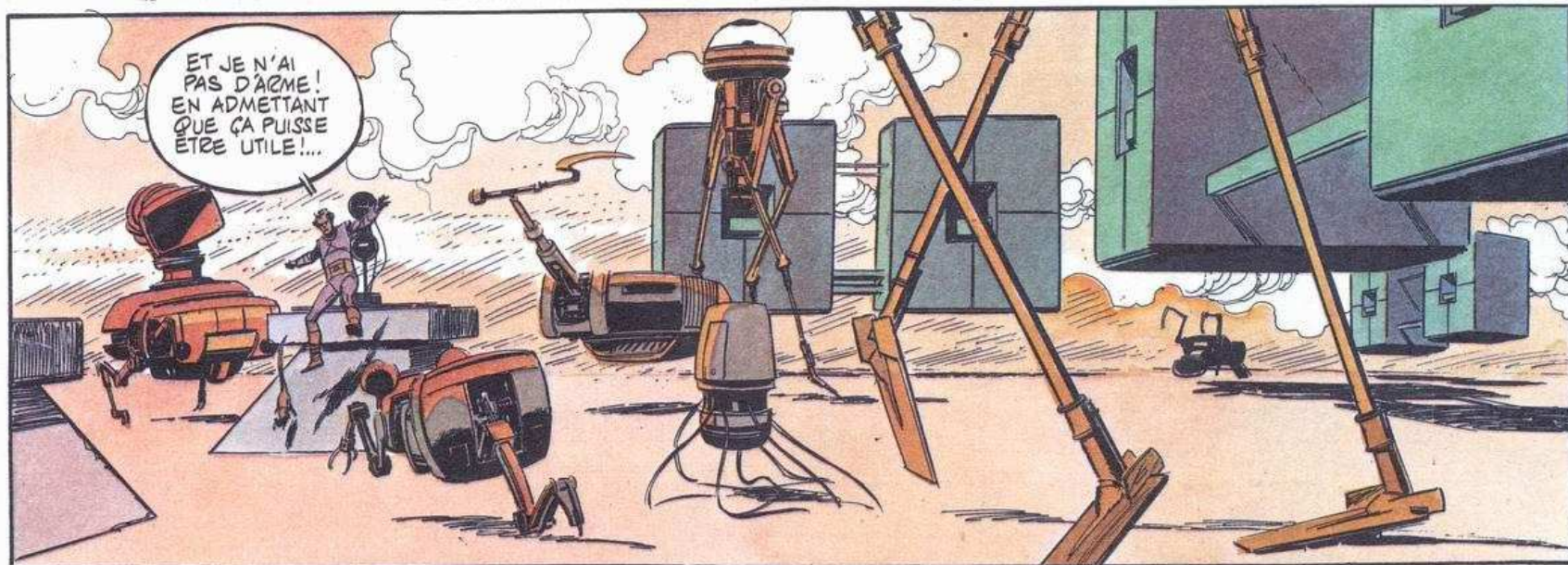
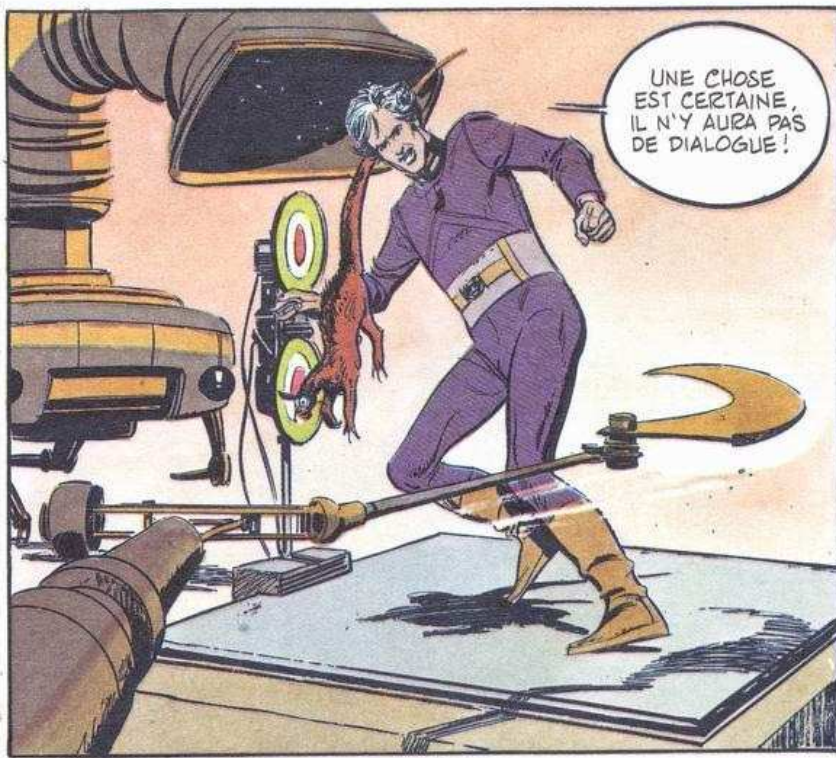
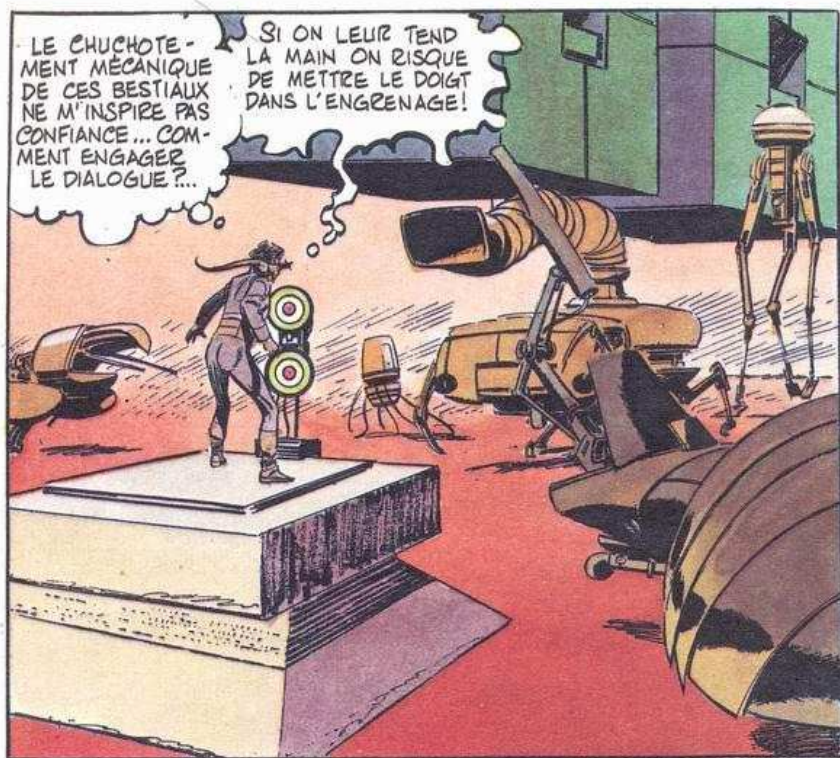
CES CERVEAUX
DOIVENT ÊTRE TRÈS
DÉLICATS. LES MACHINES
MAINTIENNENT UNE
ASEPSIE CLINIQUE SUR
CE MONDE! ELLES NOUS
TRAQUENT COMME DES
MICROBES... DES BAC-
TÉRIES... IL FAUT
REGAGNER LE
TRANSMETTEUR
AU PLUS VITE!

C'EST
VITE DIT!



JE CROIS
RECONNAÎTRE UN
TRACEUR... IL MÉ-
MORISE NOTRE PAR-
COURS! JE DOIS POU-
VOIR CORRIGER OU
INVERSER LE PRO-
GRAMME... IL LE
FAUT!

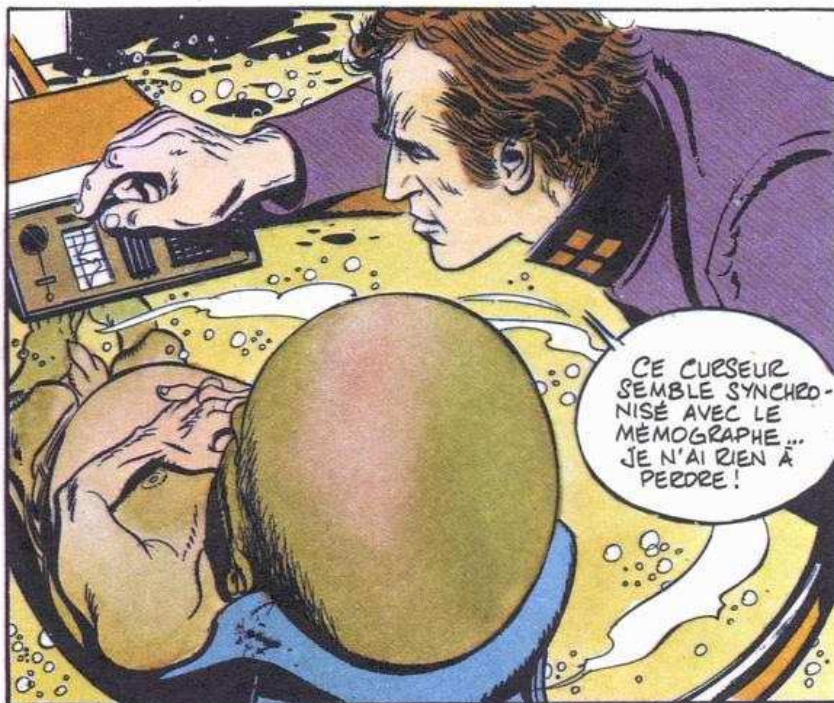
CE QUI EST
NÉCESSAIRE
N'EST PAS
CERTAIN!



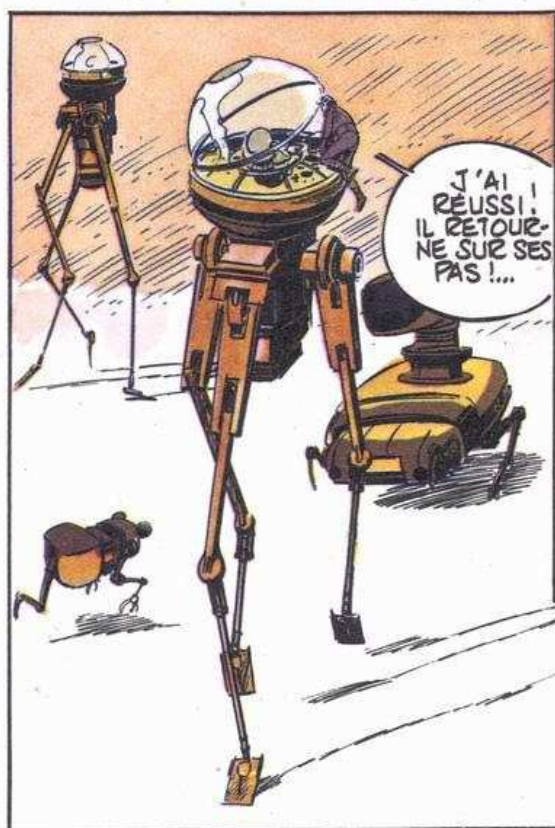


J'AI RÉUSSI
À FAIRE SAUTER
LE VERROUILLAGE!

NOTRE HÔTE
EST AUSSI INOF-
FENSIF QU'UN
NOURRISSON!



CE CURSEUR
SEMBLE SYNCHRO-
NISÉ AVEC LE
MÉMOGRAPHE...
JE N'AI RIEN À
PERDRE!



J'AI
RÉUSSI!
IL RETOUR-
NE SUR SES
PAS!...



CETTE ARMADA
PROPHYLACTIQUE
ESPÈRE BIEN NOUS
ÉLIMINER... BRER...
JE N'OSERAI PLUS
JAMAIS ME SERVIR
D'UN DÉSINFECTANT.



NOUS APPROCHONS
DU "RELAIS"... PAR
CHANCE, CES DRÔLES
D'OUTILS NE L'ONT PAS
DÉTÉRIORÉ! EN FAIT,
C'EST POUR ELLES UNE
ENTITÉ MÉCANISÉE
QU'ELLES ASSIMILENT
À LEUR MILIEU... ESPÉ-
RONS QUE LE CHAMP
SPATIO-TEMPOREL EST
DISPOSÉ À NOUS PROJE-
TER VERS L'ÉTAPE
SUIVANTE...



LES NAUFRAGES DU TEMPS



CHRISTOPHER MEURT ET RENAÎT UN MILLION DE FOIS, ET UN SAUT PRODIGIEUX L'AMÈNE SUR ZOÏDWAN DE VIRGO OÙ IL DOIT REPRENDRE UN NOUVEL ÉLAN ... MAIS...











LE TRANSMETTEUR
A UNE PROGRAMMATION
PRÉCISE ... IL NOUS MÈNERA
AUTOMATIQUEMENT SUR LES
TRACES DE CAVALIERI, MARA
ET LISDAL !... ET AU-DEVANT DE
QUELS MYSTÈRES ... DE QUELS
DANGERS ?... AUSSI, COMMAN-
DANT GAAR'L, FAITES EN SOR-
TE DE RÉUNIR LES ARMES QUI
VOUS SEMBLENT INDISPENSABLES !



JE MODIFIE L'ESPACE DE MODU-
LATION DU CHAMP ÉLECTRONIQUE
DE CE TRANSMETTEUR, LE RÉ-
SULTAT SERA QUE CHAQUE TRANSIT
NE DURERA PLUS QU'UN INFIME
LAPS DE TEMPS ! EN L'ABSENCE
DES ÉCRANS VIBRATOIRES NOUS
ÉVITERONS AINSI D'ÊTRE EXPO-
SÉS AUX AGRESSIONS DES MONDES
OÙ SONT INSTALLÉS LES "RELAIS".



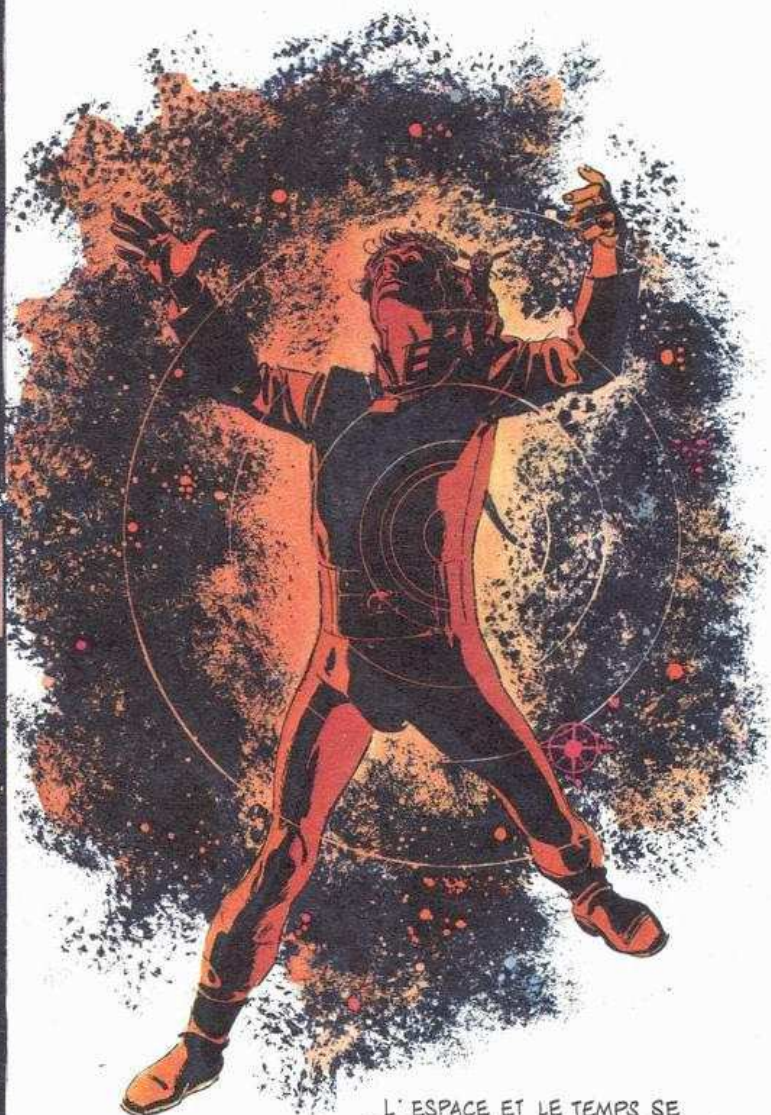
ÉVIDEMMENT, CETTE
PETITE MODIFICATION
NOUS EXPOSE PAR CON-
TRE À DE SÉRIEUSES
LÉSIONS CÉRÉBRALES ...
L'INTÉGRATION MOLÉCU-
LAIRE ACCELERÉE N'EST
PAS SANS RISQUES ...
AVALEZ CES TABLETTES !
ELLES SURACTIVENT LE MÉTA-
BOLISME ! VITE, MESSIEURS,
NE PERDONS PAS DE TEMPS !



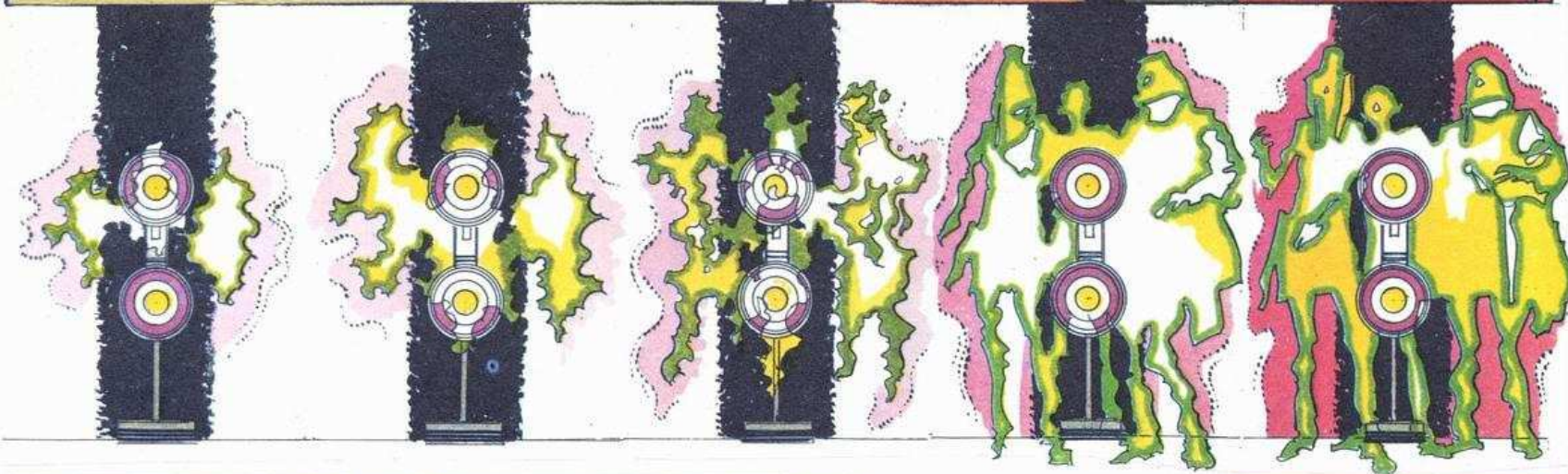
QUELQUES
MINUTES
PLUS TARD.



PFFFFUUT ... DISPARUS !
LA SCIENCE IMITE LA MAGIE,
OU BIEN LA MAGIE DEVIENT SCIE-
NTIFIQUE ... UNE CHOSE EST SÛRE,
QUE CE SOIT DE LA SCIENCE OU
DE LA MAGIE, ÇA ME FAIT FROID
DANS LE DOS !



L'ESPACE ET LE TEMPS SE
REPLIENT SUR EUX-MÊMES ... UNE
DÉRISOIRE POIGNÉE D'ATOMES
CULBUTE ET REBONDIT À TRAVERS
LES GALAXIES, FRANCHIT LES AN-
NÉES LUMIÈRE, TRACE UNE ARA-
BESQUE INTANGIBLE DANS LE
BRASILANT ABÎME INTERSIDÉRAL ...
CHRISTOPHER CAVALIERI !
L'HOMME DU XX^e SIÈCLE ...





FACE A FACE TERRIBLE...
UNE LUEUR DE FOLIE MEUR-
TRIÈRE ÉTINCELLE DANS
L'ŒIL DE L'HOMME EN QUI
LA BÊTE PRIMORDIALE RES-
SURGIT POUR S'OPPOSER AUX
BRUTES PRIMITIVES.





LES MUSCLES TÉTANISÉS PAR L'INTENSITÉ DE SA FUREUR, CHRISTOPHER DEVIENT UNE MACHINE DESTRUCTRICE, IMPITOYABLE... CHACUN DE SES COUPS EST UN CRI MORTEL, UN RUGISSEMENT EXTERMINATEUR.



ILS ABANDON-
NENT LE TERRAIN...
**CHRIS A
GAGNÉ!...**

J'ESPÈRE
OUBLIER UN
JOUR CE QUE JE
SUIS SÛRE D'A-
VOIR VU...
SAVOIR QUE
CHRIS EST AUSSI
CELA... C'EST
ÉPOUVANTABLE
LISDAL!...





SUR UN DE CES ASTÉROÏDES DIVAGUANTS, LE "RELAIS" N'OPPOSE PLUS AU VIDE ABSOLU DE L'ESPACE LA BULLE TEMPORELLE PROTECTRICE QUE CRÉAIT L'ÉCRAN VIBRATOIRE, ET DÉJÀ CRÉPITENT LES SIX ÉTINCELLES QUI PRÉFIGURENT L'APPARITION DES VOYAGEURS...



EXPOSÉ AU VIDE SPATIAL, LE FRAGILE ORGANISME HUMAIN NE PEUT SURVIVRE QU'UNE QUINZAINE DE SECONDES !



PAS LE MOINDRE
SIGNÉ DE
VIE !

MES TYMPANS
DEVIENNENT DOU-
LOUREUX ... IL Y A DANS
L'ATMOSPHÈRE UNE SORTE
DE RÉSONANCE QUI ME
VEILLE LE CERVEAU.

JE LE RESENS
ÉGALEMENT ...
C'EST UNE STRIDEN-
CE A LA LIMITE DE
L'ULTRA-SON

REGARDEZ ...
LE PAYSAGE
CHANGE !

CE SIFFLEMENT
EST INSUPPORTABLE ...
RETOURNONS VERS LE
TRANSMETTEUR ! CETTE
BATISSE NOUS PROTÈ-
GERA PEUT-ÊTRE !

LE COMMANDANT
GAAR'L REVIENT
A LUI !

IL DOIT
RESSENTIR UN
FAMEUX MAL DE
CRÂNE ...

NOUS SOMMES
ARRIVÉS, COMMAN-
DANT ... JE NE SAIS
PAS OÙ ... MAIS
NOUS Y SOMMES !

JE SUIS
HEUREUX
D'ÊTRE QUEL-
QUE PART.

TOUS CES
SONS ATROCES
SE SONT ACCORDÉS ...
IL N'Y A PLUS QU'UNE
HARMONIQUE ...

J'AI
MOINS
MAL AUX
OREILLES !

IL N'Y A PLUS
QU'UN SEUL ET
PROFOND ACCORD ...
D'UNE SPLENDEUR
ET D'UNE RICHESSE
PHÉNOMÉNALES.

C'EST
GRANDIOSE ...

IL ME
SEMBLE ...
OUI ...
REGARDEZ
AU-DEHORS !



VALÉRIE... MA PREMIÈRE PENSÉE, APRÈS MILLE ANS DE SOMMEIL, FUT POUR ELLE... JE N'EUS DE CESSÉ DE LA RETROUVER... JE L'AI ARRACHÉE À L'ADORATION DES ENVAHISSEURS TRASSES, POUR ELLE J'AI FAIT EXPLOSER LE "FLEUVE DES MORTS", J'AI DÉFIÉ LE CHINOIS BLEU ET LE TAPIR... ET QUE N'AURAI-JE PAS FAIT ENCORE?...



VOILÀ BIEN VOTRE CARACTÈRE EXALTÉ! MAIS DEPUIS, VALÉRIE EST MORTE... RÉPUDIÉE... TRAHIE...



CE SONT NOS SENTIMENTS QUI NOUS TRAHISSENT... ET QUI TRAHISSENT CEUX QUI VEULENT NOUS LES IMPOSER! ET POURTANT, QUAND J'AI CRU VOIR MOURIR VALÉRIE, J'AI RESENTI UN TEL DÉCHIREMENT, UNE DOULEUR SI INTENSE... JE NE SAVAIS PAS QUE LE CONDITIONNEMENT QUI M'ATTACHAIT À ELLE M'AVAIT SI PROFONDEMENT MARQUÉ!... SA DISPARITION ME LAISSAIT ORPHELIN... ORPHELIN DU XX^e SIÈCLE...



JE ME SAVAIS PRÊT À CROIRE À TOUT CE QUI ME LIBÉRERAIT DE MON SENTIMENT DE CULPABILITÉ. J'AVAIS BESOIN DE ME PRÊTER À TOUTE CETTE MACHINATION MACHIAVÉLIQUE QUI M'AMENAIT À ESPÉRER QUE VALÉRIE VIVAIT ENCORE... QUE JE NE L'AVAIS PAS TUÉE... PAR MON INDIFFÉRENCE...



JE DOMINAIS ENCORE MA FOLIE JUSQU'À CE JOUR OÙ J'AI EU LA CERTITUDE QUE LA MORTE N'ÉTAIT QU'UNE USURPATRICE, UN FAUX SEMBLANT, ET QUE SON INSIGNIFIANCE MÊME AURAIT DÙ ME FAIRE COMPRENDRE LA SUPERCHERIE.



JUSQU'À CE JOUR OÙ J'AI COMPRIS QUE VALÉRIE VIVAIT TOUJOURS... QU'ELLE AVAIT BESOIN DE MOI... QU'ELLE A BESOIN DE MOI!... QUE QUELQU'UN OU QUELQUE CHOSE DE PLUS REDOUTABLE ENCORE QUE LE TAPIR LA TIENS EN SON POUVOIR, J'EN AI LA CONVICTION... ET UN FAIT PARMI D'AUTRES EST BIEN TANGIBLE! CE TRANSMETTEUR QUI NOUS EMPORTE JE NE SAIS OÙ ENCORE... MAIS JE SUIS BIEN DÉTERMINÉ À LE SAVOIR!



ON VEUT OBTENIR QUELQUE CHOSE DE MOI, CE N'EST PAS LA PREMIÈRE FOIS, ET J'AI DÉCIDÉ DE SUIVRE LE FIL QU'ON ME TEND!... JE VEUX RETROUVER VALÉRIE... NI VOUS NI PERSONNE NE POURRA M'EN EMPECHER!



ASSEZ D'ARROGANCE
CAVALLIERI ! NOUS POUVONS
RETOURNER A ROUBO-EIN-
SARRA, DOCTEUR ROSEMAYOR!
JE SAURAI TENIR CE REBEL-
LE EN RESPECT!...

LE RESPECT
NE S'OBTIENT
PAS AVEC DES
MENACES, COM-
MANDANT!



J'AI FAIT UN
ENREGISTREMENT
AU MAGNETYPE DES
PROPOS DE CET INDIVIDU.
NOUS POURRONS PROU-
VER SON COMPORTEMENT
INJURIEUX ET MENAÇANT!



KARLAIN!
VOTRE FONCTION EST
D'ENREGISTRER ET DE
CLASSIFIER!... NON DE
FAIRE DES COMMENTAIRES!
SI VOUS N'ÉTIEZ PAS UN
IMBÉCILE C'EST MOI QUI
SERAIS A VOTRE SERVICE!



COMMANDANT
GAAR'L, RANGEZ
CETTE ARME INU-
TILE ! VOUS ÊTES
GROTESQUE ET
BORNE... FAITES
EN SORTE QUE JE
M'EN RENDE COM-
PTE LE MOINS SOU-
VENT POSSIBLE.

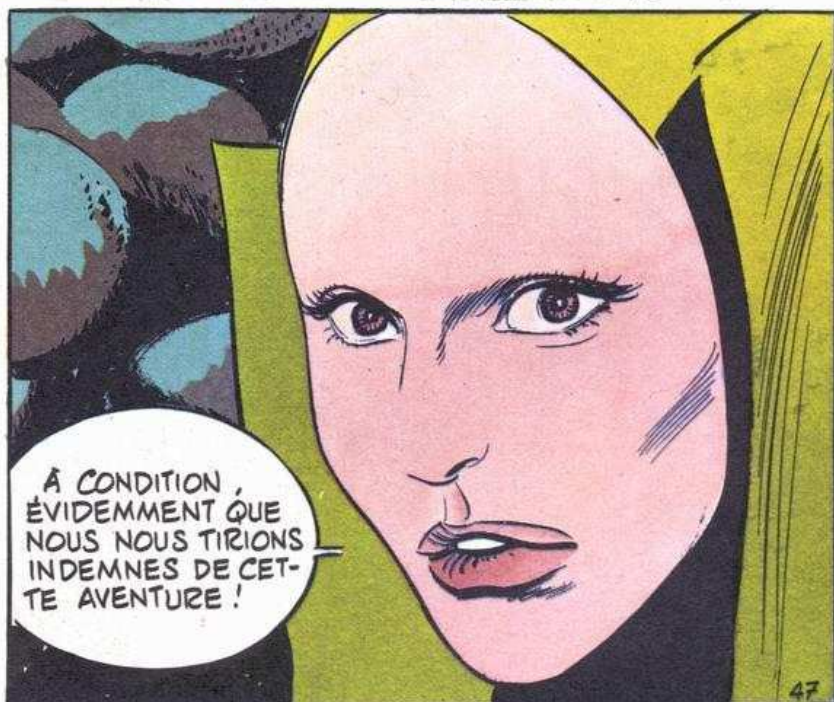


RÉSUMONS LA SITUATION CAVALLIERI ! VOUS
IGNOREZ QUI VOUS MANIPULE?... OU ON VEUT VOUS
MENER?... PAR QUEL PHÉNOMÈNE VALÉRIE EST À LA
FOIS MORTE ET VIVANTE?... VOUS SAVEZ SEULEMENT
QUE TOUT CELA EST LA CONSÉQUENCE DES MACHINATIONS
DU "TAPIR" ET QUE SA MORT A FAIT APPARAÎTRE UN NOU-
VEL ORDONNATEUR QUI A REPRIS LES CARTES ABANDON-
NÉES POUR MENER LE JEU À SON TOUR... ET QUI LE
MÈNE EFFICACEMENT, JE PEUX LE CONSTATER!

JE PENSE
CEPENDANT QUE
VOTRE PARTICIPATION
AU JEU N'ÉTAIT PAS
PRÉVUE.



JE PEUX GAGNER,
MÊME À UN JEU DONT JE
NE CONNAIS PAS LES RÈGLES...
ET JE RETIENS QUE SI JE CONSENS
À VOUS CROIRE, J'AI UNE CHANCE
DE POUVOIR PRÉSENTER AU GRAND
CONSEIL NON PAS UN, MAIS DEUX
SURVIVANTS DU XX^e SIÈCLE.
J'ADMETS QUE C'EST POSSIBLE...
ET JE LE FERA!

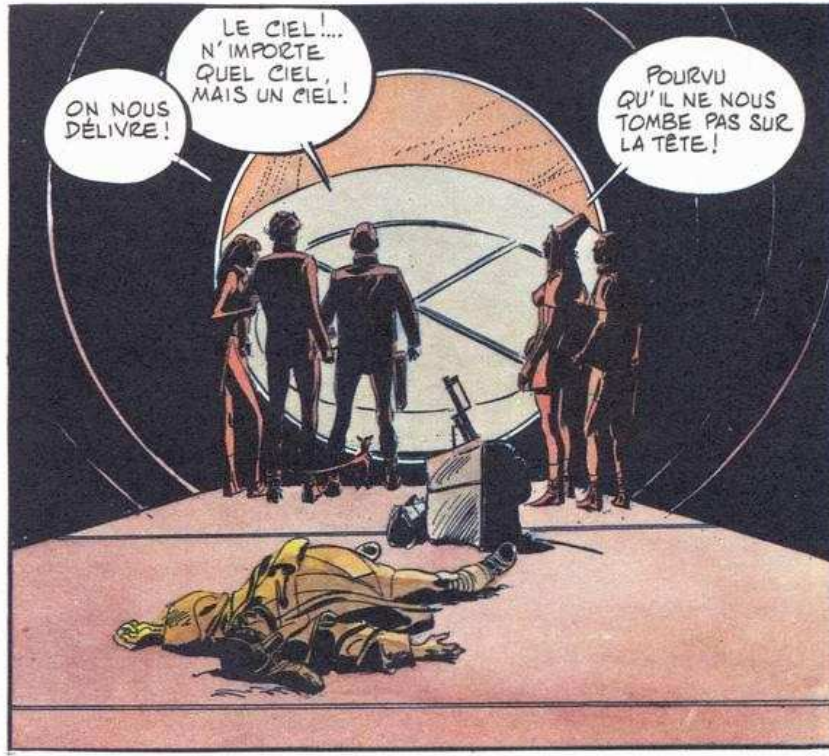


À CONDITION,
ÉVIDEMMENT QUE
NOUS NOUS TIRIONS
INDEMNES DE CET-
TE AVENTURE!



IL RESPIRE ...
SON SOUFFLE EST
IRRÉGULIER MAIS
LE CŒUR A TENU
BON!

CE
GRINCEMENT!



ON NOUS
DÉLIVRE!

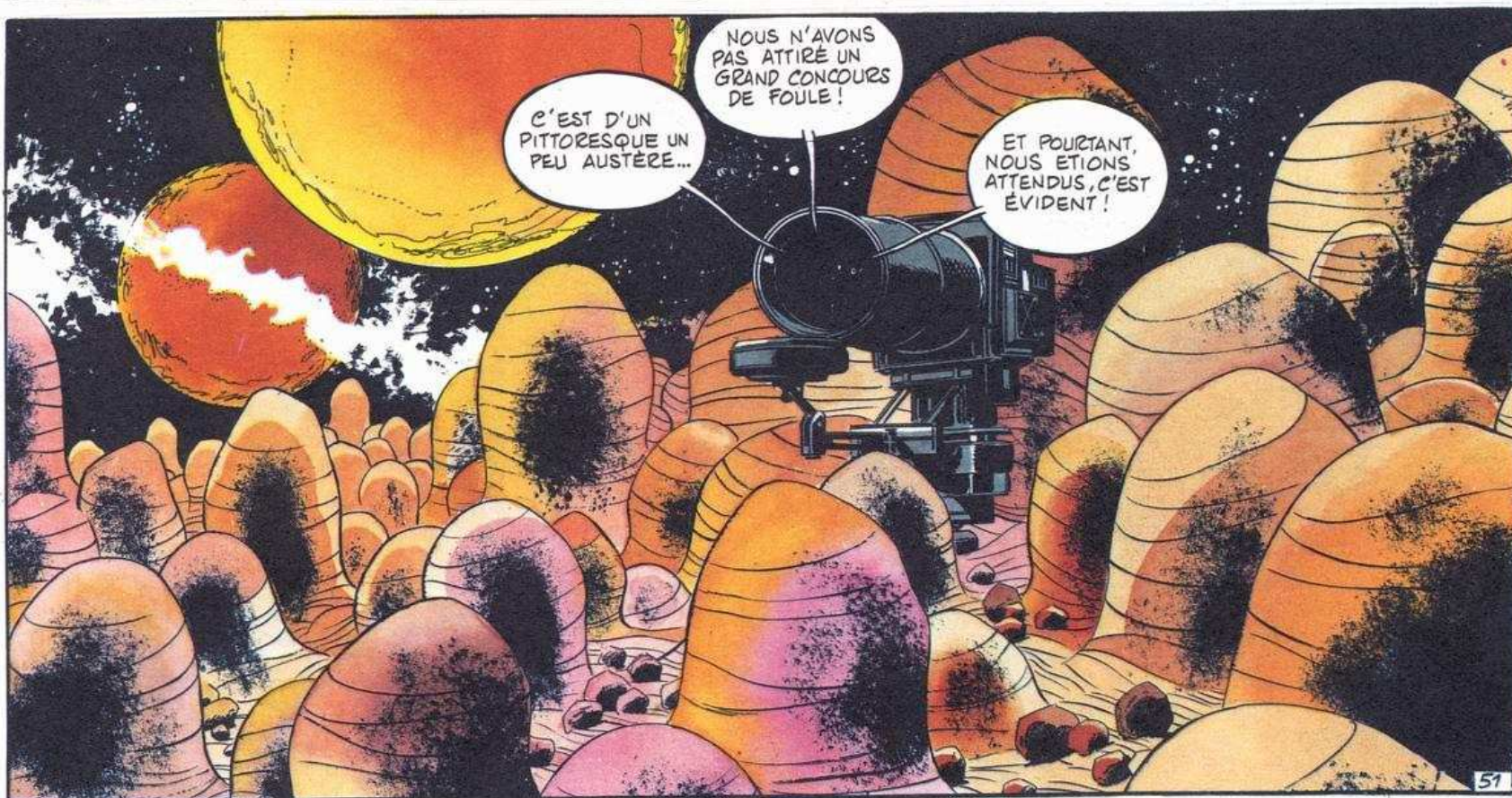
LE CIEL!...
N'IMPORTE
QUEL CIEL,
MAIS UN CIEL!

POURVU
QU'IL NE NOUS
TOMBE PAS SUR
LA TÊTE!



JE VAIS
ENFIN SAVOIR
QUI M'A ATTIRÉ
JUSQU'ICI ...
ET POURQUOI?

JE VOUS CONSEILLE DE
VOUS MUNIR DE QUELQUES-
UNES DES ARMES DE L'ARSE-
NAL DE GAAR'L. JE N'OUBLIE
PAS QU'ON VOUS AVAIT EN-
JOINT DE VENIR SEUL!



C'EST D'UN
PITTORESQUE UN
PEU AUSTÈRE...

NOUS N'AVONS
PAS ATTIRÉ UN
GRAND CONCOURS
DE FOULE!

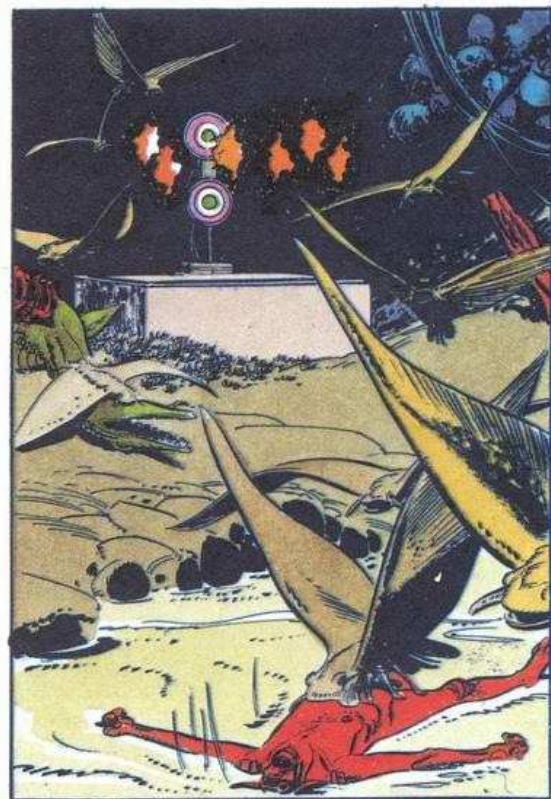
ET POURTANT,
NOUS ÉTIIONS
ATTENDUS, C'EST
ÉVIDENT!



NOUS ALLONS
REPRENDRE NOTRE
ROUTE ! UNE ROUTE
TOUTE TRACÉE, LE
PROGRAMME DE CE
TRANSMETTEUR NE
POUVANT ÊTRE INVER-
SÉ QUE DEPUIS LES
STATIONS TERMINA-
LES ! CAVALLIERI,
LISDAL, MARA ...
TENEZ, AVALEZ ÇA !



CES TABLETTES DÉCUPLENT
LES FACULTÉS DE RÉSISTANCE DE
NOTRE MÉTABOLISME ... LA TENTATIVE
DE SABOTAGE DE MARA AYANT MIS LES
ÉCRANS VIBRATOIRES HORS D'USAGE,
J'AI DU ACCÉLÉRER AU MAXIMUM LE
PROCESSUS DE RECONVERSION AU COURS
DES RELAIS . SANS LEUR PROTECTION ,
MIEUX VAUT TRAVERSER AU PLUS VITE
CES MONDES INCONNUS !...
JE PASSE LA PREMIÈRE !...



LE VIDE INTERSTELLAIRE EST PARSEMÉ DE SCORIES,
DE POUSSIÈRES COSMIQUES, DE RÉSIDUS D'ÉTOILES, DE
DÉBRIS DE SOLEILS MORTS ... CES DÉCHETS FORMENT
DES ARCHIPELS QUI DÉCRIVENT DANS L'INFINI SIDÉRAL
LEURS FANTAISIES ORBITALES, OU DÉRIVENT, SOLITAIRES
ET ERRATIQUES, À LA MERCI DES VENTS COSMIQUES...



... LES ASTÉROÏDES





L'ACCORD
S'ATTÈNUÉ ... IL
DISPARAIT ... IL ACCOM-
PAGNAIT SEULEMENT
CETTE MÉTAMORPHOSE!

C'EST UN PRODIGE!
SI JE N'ÉTAIS PAS SÛR
D'AVOIR LES TYMPANS
ENCORE ENDOLORIS, JE
SERAIS CONVAINCU QUE
TOUT CECI EST UN RÊVE...
OU UN CAUCHEMAR...



QUEL
MAGICIEN
ANIME CE MON-
DE ÉTRANGE?

CELUI-LA MÊME
QUI M'A FAIT PASSER
POUR ÉGARÉ À VOS
YEUX ... ET MÊME À
MES PROPRES YEUX
QUELQUE TEMPS!



APRÈS AVOIR
VU ET ENTENDU
L'INCONCEVABLE,
J'ADMETS À PRÉSENT
SANS RESTRICTIONS
VOTRE EXTRAORDINAIRE
RÉCIT, CAVALIER.

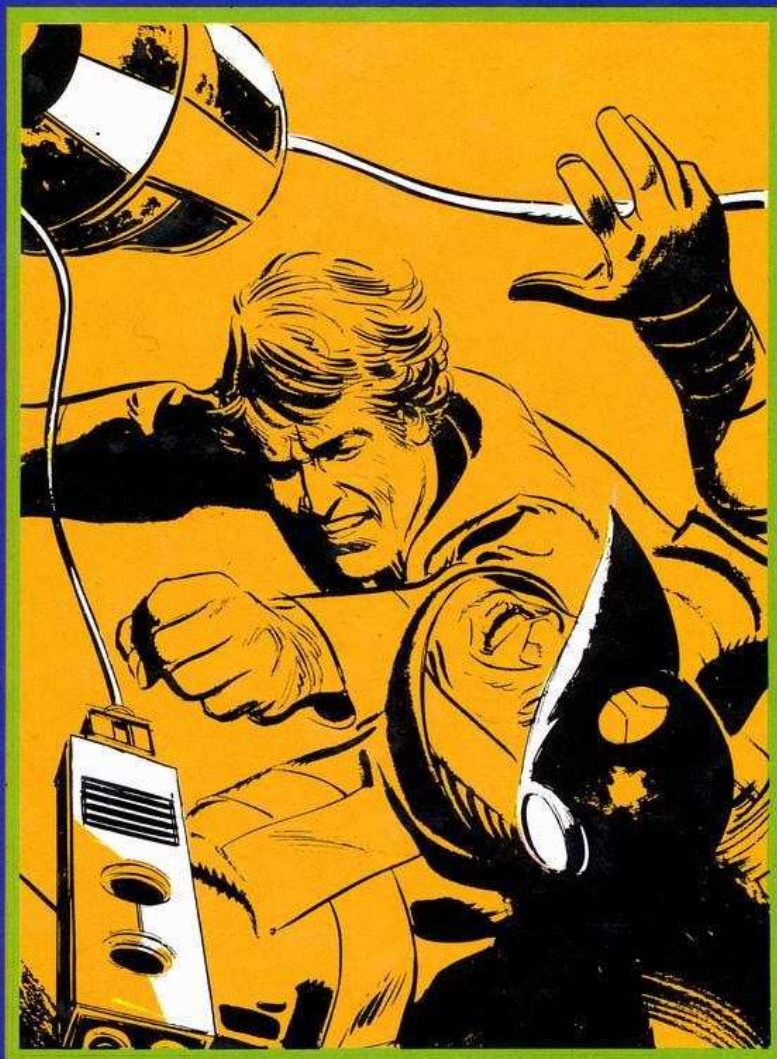
VALÉRIE!
VIVANTE. PEUT-ÊTRE,
NE SERA-T-ELLE PAS
MOINS REDOUTABLE
QUE SON SOUVENIR?



ON S'EST SERVI DES
FANTÔMES DE VALÉRIE POUR
M'AMENER JUSQU'À CE MONDE
D'HALLUCINATIONS ET DE SORTI-
LÈGES ... JUSQU'À CE JOUR, JE
N'AVAIS APPRIS À ME BATTRE
CONTRE DES RÉALITÉS, MAIS
SI POUR RETROUVER VALÉRIE,
RÉELLE ET BIEN VIVANTE, JE
DOIS AFFRONTER DES CHIMÈRES,
DES FANTASMES ET DES DRAGONS
JE LES AFFRONTERAI ...
ATTENDS-MOI, VALÉRIE!



LES NAUFRAGÉS DU TEMPS



COLLECTION ELDORADO
LES HUMANOIDES ASSOCIÉS

Dans la même collection :

Jean-Claude Forest et Paul Gillon
LES NAUFRAGES DU TEMPS : L'ETOILE ENDORMIE
LES NAUFRAGES DU TEMPS : LA MORT SINUEUSE
LES NAUFRAGES DU TEMPS : LABYRINTHES
LES NAUFRAGES DU TEMPS : L'UNIVERS CANNIBALE

Paul Gillon
LES NAUFRAGES DU TEMPS : TENDRE CHIMERE
LES NAUFRAGES DU TEMPS : LES MAITRES REVEURS
LES NAUFRAGES DU TEMPS : LE SCEAU DE BESELEK
JEREMIE : INTRIGUES A LA JAMAIQUE
JEREMIE : LE FORT DE SAN JUAN

TENDRE CHIMERE de Paul Gillon
LES HUMANOIDES ASSOCIES, LF EDITIONS, 15-17 Passage des Petites
Ecuries, 75010 PARIS. © HUMANOIDES ASSOCIES 1980. Dépôt légal :
mars 1980. ISBN : 2-7316-0036-7. Printed by Microlito. Printed in Italy